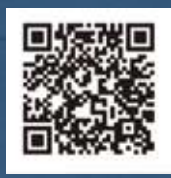




Reencontrando el amor en Vallejo



Consulta Comunidad Vallejo desde tu celular



CCH Vallejo Oficial



21 de febrero de 2022
Número 412



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Dr. Enrique Luis Graue Wiechers
RECTOR
Dr. Leonardo Lomelí Vanegas
SECRETARIO GENERAL



COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES

Dr. Benjamín Barajas Sánchez
DIRECTOR GENERAL
Mtra. Silvia Velasco Ruíz
SECRETARIA GENERAL



COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES VALLEJO

Lic. Maricela González Delgado
DIRECTORA
Mtro. Manuel Odilón Gómez Castillo
SECRETARIO GENERAL
Lic. Blanca Adela Zamora Muñoz
SECRETARIO ADMINISTRATIVO
Mtra. María Xóchitl Megchún Trejo
Secretaria Académica
Lic. Rocío Sánchez Sánchez
SECRETARIO DOCENTE
Lic. Armando Segura Morales
SECRETARIO DE ASUNTOS ESTUDIANTILES
Lic. Carlos Ortega Ambríz
SECRETARIA DE SERVICIOS DE APOYO AL APRENDIZAJE
Mtro. Roberto Escobar Saucedo
SECRETARIO TÉCNICO DEL SILADIN



COMUNIDAD VALLEJO

Lic. César Alonso García Huitrón
JEFE DE COMUNICACIÓN
Mtra. Paola Aviani Medina Lechuga
COORDINADORA EDITORIAL
Lic. Jessica Abigail Hernández Rivera
Lic. Jorge Saúl Bernal Arévalo
Lic. Diana Fernanda Velázquez Ortiz
MESA DE REDACCIÓN
Lic. Jorge Flores Figueroa
DISEÑO EDITORIAL
Lic. Erika Margarita Rodríguez Sánchez
REDES SOCIALES
David Alejandro Melo Valencia
Laura Michelle Jaramillo Hevia
SERVICIO SOCIAL
Lic. Adrián Enriquez Rodríguez
JEFE DEL DEPARTAMENTO DE IMPRESIONES

Editorial

Una de las fechas preferidas por estudiantes es el 14 de febrero, en la que el plantel se llena amor y amistad, a través de diferentes obsequios y muestras de afecto que tiene la comunidad entre sí.

Desde temprano, las y los cecehacheros llegan con globos, peluches de todos los tamaños, rosas, chocolates y más. Ahora las dinámicas son diferentes, se recurre a distintas formas de demostrar cariño, ya sea con un meme, una canción y una historia en instagram, sin embargo, estamos seguros de que lo que más se desea es la compañía, vivir el día a día. ¡Lo material por fin fue sustituido por la compañía del otro!

Pero también existe el amor al conocimiento, a todas aquellas niñas, jóvenes y mujeres que están en la ciencia y que la historia ha olvidado. Es tarea de la educación alentar a nuestras alumnas a que sigan sus sueños y escojan la carrera que ellas amen y quieran estudiar, sin prejuicios, ni estándares sociales.

21 de febrero de 2022 Suplemento **Comunidad Vallejo** es publicada por el Departamento de Información del plantel Vallejo, planta alta de la Biblioteca. Teléfono: 55-5097-2146. Av. Eje Central esquina Fortuna, Col. Magdalena de las Salinas Alcaldía Gustavo A. Madero. Impresa en el Departamento de Impresiones del plantel Vallejo.

Distribución gratuita número 412



UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE MÉXICO

SECRETARÍA GENERAL

CIRCULAR SGEN/0020/2022

ASUNTO: Académicos mencionados en el proceso para la designación de Director o Directora General de la Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades.

AL PERSONAL ACADÉMICO, ALUMNOS Y TRABAJADORES DE LA ESCUELA NACIONAL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES

Presente

Hago de su conocimiento que, de conformidad con lo establecido en la Legislación Universitaria, el pasado 27 de enero del presente año, se emitió la convocatoria para que, en el tiempo establecido, se hicieran llegar a esta Secretaría General, los nombres de universitarios que reunieran los requisitos señalados en el artículo 39 del Estatuto General de la UNAM, con el fin de formular la terna que, una vez aprobada por el H. Consejo Técnico de la Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades., el Señor Rector, doctor Enrique Luis Graue Wiechers, enviará a la H. Junta de Gobierno para que proceda a la designación del Director o Directora para el período 2022-2026.

Por lo anterior, me es grato comunicarles que en el proceso antes referido fueron mencionados como candidatos para integrar la terna correspondiente los siguientes universitarios, miembros de la comunidad de la Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades:

- Aguilar Almazán Rosalío Luis
- Barajas Sánchez Benjamín
- Consuelo Hernández Javier
- Cuenca Aguilar Beatriz
- González Delgado Maricela
- Moreno Montes de Oca Erik
- Peralta Terrazas Víctor Efraín
- Rubio Rubio José Cupertino
- Salinas Herrera Jesús

Atentamente
"POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU"
Ciudad Universitaria, Cd. Mx. a 14 de febrero de 2022
EL SECRETARIO GENERAL



DR. LEONARDO LOMELÍ VANEGAS

Especie en extinción

Preservemos el ajolote

- Para apoyar su preservación debemos utilizar la imagen del *abystoma* oscuro

DIANA FERNANDA VELÁZQUEZ ORTIZ
diana.velazquez@cch.unam.mx

Con motivo del *Día Nacional del Ajolote* el programa *Jóvenes hacia la Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales* llevó cabo la charla "Preservemos el ajolote" a cargo del Dr. Luis Zambrano González, investigador del Instituto de Biología de la UNAM.

De acuerdo con el Dr. Zambrano el ajolote es una especie bandera, esto quiere decir que a lo largo de los años ha llamado mucho la atención y no solo por su apariencia, sino por las diversas investigaciones que le rodean.

El ajolote posee una tonalidad verdosa y café oscuro en su entorno natural. La especie albina es la que se nos presenta la mayor parte del tiempo en anuncios y spots publicitarios, son el resultado de la selección artificial, esto porque son utilizados para

hacer análisis de DNA que, a través del uso de un marcador fosforescente inyectado en la piel transparente del ajolote albino, facilita su observación y estudio, es por ello, que esta condición artificial acorta su tiempo de vida, pues uno de los mecanismos de defensa del ajolote es mimetizarse en el fondo acuático, cosa que este color no les permite y los convierte en presa fácil para sus depredadores.

En México hay alrededor de diecisiete especies endémicas que poseen diferentes colores y características. "La mayoría de las especies de ajolotes se encuentran en peligro de extinción, si de verdad queremos apoyar a la preservación del ajolote debemos usar la imagen del ajolote oscuro, no solo del albino, esto sin duda hará una diferencia" señaló el Dr. Zambrano.

El axolote
La especie
bandera

Ciencia y
Cultura



17 especies de Ambystoma en Mexico



Tezozomoc park from Inaturalist CONABIO

CAPTURA DE PANTALLA: ARCHIVO FOTOGRÁFICO DEL CCH VALLEJO

EL DNA DEL AJOLOTE ES DIEZ VECES MÁS GRANDE QUE EL DE UN SER HUMANO"

Biológicamente, el ajolote es un organismo neotécnico, es decir se puede reproducir sin transformarse en comparación con otros anfibios como las ranas que pasan por diferentes morfologías hasta llegar a su etapa reproductiva. El DNA del ajolote es diez veces más grande que el de un ser humano y posee la capacidad de regenerar sus tejidos, lo que lo convierte en una especie fascinante sobre todo en el campo de la investigación científica.

Su importancia radica en lo científico, pero también por su presencia dentro de la cultura precolombina de nuestro país, ya que la cultura azteca representaba al ajolote como un Dios, Xólotl considerado el monstruo gemelo de Quetzalcóatl, por ello, estamos muy relacionados con este animal.

¿Por qué se extingue?

Poco a poco el hábitat del ajolote ha ido desapareciendo hasta quedar solo un 2% de su ecosistema. Durante el año 1997 se realizó un censo donde existían acerca de seis mil ejemplares de ajolotes en Xochimilco, pero para el año 2014 únicamente se contaron treinta y cinco organismos, lo que lo convierte en una especie en extinción, de ahí la importancia de preservarlo.

Algunas otras causas de su desaparición han sido las especies invasoras en sus ecosistemas, tales como la carpa y la tilapia, seguido de la contaminación y por último la urbanización ante el aumento de la necesidad de vivienda.

"Los procesos de restauración de los ecosistemas del ajolote son lentos, sin embargo, lo mejor para conservar y mejorar la calidad de vida del ajolote no es mantenerlo en acuarios o estanques, es restaurar su hábitat natural y permitirle su tránsito y reproducción a libre demanda. Ayudemos a su recuperación, cuidemos el ambiente," finalizó el Dr. Zambrano.

POSEE LA CAPACIDAD DE REGENERAR SUS TEJIDOS."

Se necesita ser más incluyentes en las ciencias

En la ingeniería también existen mujeres

- El conocimiento es para todes

DIANA FERNANDA VELÁZQUEZ ORTIZ
diana.velazquez@cch.unam.mx

El pasado once de febrero conmemoramos el día de *La Mujer y la Niña en la Ciencia*, con ello se busca destacar la presencia de las mujeres dentro de las actividades científicas y de investigación. Por ello el Instituto de Ingeniería de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) en conjunto con la Dirección General de Orientación y Atención Educativa (DGOAE) presentaron la charla *La Ingeniería también es cosa de chicas* en donde se contó con la presencia de la Dra. Angélica del Rocío Lozano Cuevas, la Biol. Graciela Rivera Camacho y la Mtra. Libia Carmona Paredes.

LA **EDUCACIÓN** ES
UNA **HERRAMIENTA** QUE AYUDA
A **ERRADICAR PREJUICIOS**"

Con la charla se busca conocer y reconocer la labor de las mujeres que se atrevieron a hacer ciencia, así como todos los retos, experiencias que han tenido, el saber qué les motiva y qué les apasiona.

CAPTURA DE PANTALLA: ARCHIVO FOTOGRÁFICO DEL CCH VALLEJO





CAPTURA DE PANTALLA: ARCHIVO FOTOGRÁFICO DEL CCH VALLEJO

La charla inició con la Dra. Angélica del Rocío Lozano Cuevas quien compartió sus experiencias con las matemáticas desde temprana edad, donde se percató que su facilidad y gusto por las matemáticas muchas veces se veía afectado por el solo hecho de ser mujer. No obstante, eso jamás la detuvo y le permitió llegar a conseguir un doctorado formando parte de un grupo de investigación.

Para continuar la Mtra. Libia Georgina Carmona Paredes comenzó describiendo su núcleo familiar, donde la mayoría de sus familiares eran ingenieros, por eso ella sabía que podía estudiar algo relacionado con las matemáticas, decidiéndose por la licenciatura en física, misma donde continuó hasta concluir una maestría.

Para concluir con la charla la Biol. Graciela Rivera Camacho invitó a las mujeres a recordar que la elección de carrera es individual y nadie puede decidir ni obligarte estudiar algo que no quieres, "como mujeres tenemos que visualizarnos más allá de los prejuicios sociales, para saber en qué queremos

SE NECESITAN MÁS TEMAS DE GÉNERO DENTRO DE LAS MATEMÁTICAS Y FÍSICA"

convertirnos, cuáles son las capacidades que tenemos y que es lo que nos gusta hacer," comentó.

La segregación ocupacional es hoy en día un problema dentro de nuestra sociedad, invisibiliza la presencia de las mujeres en ciertos sectores de la sociedad, como en el caso de la ciencia, es decir, es la tendencia a que hombres y mujeres se empleen en diferentes ocupaciones y en diferentes sectores de la economía, separados unos de otros en la estructura ocupacional por razones de género.

Por ello es importante impulsar el talento de nuestras alumnas para que se conviertan en mujeres independientes, preparadas y sobre todo realizadas siguiendo siempre sus sueños.

CONVOCATORIA

R E V I S T A

100

M E T R O S

La Dirección de la Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades plantel Vallejo, a través del Departamento de Comunicación, convoca a las y los docentes de todas las áreas académicas a participar en el primer número de la revista *100 metros*, (agosto-febrero), una publicación semestral que tiene como objetivo: difundir, fomentar, generar y desarrollar conocimiento entre las áreas que comprende el Colegio.

Lo podrán hacer a través de: artículos académicos, ensayos, reseñas, reportes de investigación, entrevistas, textos libres, fotografías e ilustraciones. La temática de este número será: **Educación a distancia**

Los textos recibidos serán sometidos a evaluación por el comité editorial y deberán contar con las siguientes características:

- 1. Artículos:** Deben ser inéditos, cuya extensión no debe superar las 7 mil palabras, fuente Arial a 12 puntos e interlineado 1.5 en archivo de *Word*.
- 2. Resúmen:** Se debe incluir; título, resúmen (no mayor a 300 caracteres) y palabras clave, en español e inglés.
- 3. Autor o autores:** Enviar en un segundo archivo una síntesis curricular que no exceda cinco líneas y un correo electrónico.
- 4. Dictaminación:** Todos los textos serán sometido a dictaminación de doble ciego. La dictaminación se llevará a cabo en un plazo no mayor a 30 días. La revisión del trabajo no implica ningún compromiso para su publicación.
- 5. Las citas:** deben indicarse con base en el formato APA, séptima edición. Ejemplo: Beuchot (2009: 23).
- 6. Referencias bibliográficas:** se anotarán al final del documento de la siguiente forma: Beuchot, M. (2009). *La hermenéutica en la Edad Media*. México: UNAM, IIF. Para mayor información consultar la página de la Dirección General de Bibliotecas de la UNAM: t.ly/SUOC



- 7. Fotografías o ilustraciones:** se recibirán en formato *.jpg* o *.pdf*. con excelente resolución y acompañadas de los siguientes elementos: Datos de autor, relato explicando la imagen, año y lugar en que fue tomada la imagen o fue creada la ilustración.
- 8. Recepción:** La recepción de los trabajos se hará a partir de la publicación de la presente convocatoria y hasta el **25 de febrero de 2022** al correo editorial.vallejo@cch.unam.mx con el asunto: *100 metros*.
- 9.** Cualquier asunto no previsto en la convocatoria será resuelto por el comité editorial.



Herbolaria, una herencia milenaria

Las mujeres tomando las riendas de la ciencia

- Jóvenes preocupadas por el futuro

DIANA FERNANDA VELÁZQUEZ ORTIZ
diana.velazquez@cch.unam.mx

Alumnas de segundo y sexto semestre analizan diferentes productos a base de herbolaria para el tratamiento de algunos padecimientos comunes, son Alexandra Anguiano Ortiz, Yamilet delgadillo Luna, Kelly Fernanda Hernández Maldonado, Alina Sharon Castelán Álvarez e Itzel Amaerni Ramírez Pérez, quienes acompañadas de su profesor Carlos Miguel Crespo Ortiz, están trabajando nuevos proyectos de investigación en el SILADIN y con la FES Cuautitlán, quien colabora con el préstamo de equipo de laboratorio para beneficio de toda la comunidad.

El uso de los laboratorios en la enseñanza de las ciencias experimentales favorece y promueve el aprendizaje, pues le permite al estudiante cuestionar sus saberes y confrontarlos con la realidad. Además, en las prácticas, pone a prueba los conocimientos que adquirió en las clases en línea.

Es un claro ejemplo de la presencia de las mujeres en la ciencia, demostrando que ellas pueden ser lo que quieran y no lo que puedan, esta investigación surge como resultado de la observación de los quehaceres cotidianos de las abuelas.

La ciencia tiene que ver con nuestro entorno, y este grupo de alumnas ha logrado rescatar las tradiciones ancestrales, readaptándolas a una sociedad contemporánea, así como a destacar a las mujeres en la ciencia.

Seguramente tendremos más noticias de estas investigaciones y de sus resultados, es un orgullo para Vallejo que tengamos a jóvenes interesados en la ciencia.

Poco a poco de esta terminando el confinamiento es maravillo volver a ver a los jóvenes usando los laboratorios para beneficio de la comunidad y la sociedad.



FOTOGRAFÍA: ARCHIVO FOTOGRÁFICO DEL CCH VALLEJO

PROUNAM II e INVOCA

La decisión de estudiar una carrera es personal

■ Información para tu futuro

JORGE SAÚL BERNAL ARÉVALO.
comunidad.vallejo@cch.unam.mx

Uno de los servicios que ofrece la Universidad a sus estudiantes de bachillerato es la prueba que mide aptitudes y habilidades y el inventario de intereses vocacionales, Maricela Calzada Romo y María Elena Palacios del departamento de Psicopedagogía, informaron a la comunidad sobre estos servicios.

“PROUNAM II informa sobre el potencial académico para terminar el bachillerato. Se basa en cuatro escalas o resultados, que son, el razonamiento abstracto, la aptitud numérica y verbal, por último el uso del lenguaje,” mencionó Calzada Romo.

Esta prueba no señala qué licenciatura elegir, sino las aptitudes que cada uno tiene y qué pueden desarrollar, “evalúa diez áreas: razonamiento abstracto, ensamble de formas, uso del lenguaje y criptogramas, velocidad perceptual, discriminación de figuras y palabras, aptitud numérica, verbal y mecánica,” explicó la experta.

¿Sabías qué?

En **10** de las **131** carreras que oferta la UNAM se agrupa la demanda.

PROUNAM II e Invoca te acerca a nuevas carreras, **conócelas**

www.dgoae.unam.mx

¿Sabías qué?

PROUNAM II e Invoca, promueve el autoconocimiento:

¿Quién soy?, ¿Qué me motiva?,
¿Para qué soy bueno?,
¿Qué debo trabajar?,
¿Qué opciones busco y en dónde?

www.dgoae.unam.mx

“INVOCA, es un inventario sobre intereses vocacionales, explora los intereses que puedas tener, identifica los tipos de ambientes académico-profesional en los que podrías estar más cómodo y satisfecho, esta prueba divide el conocimiento en cuatro áreas: ciencias físico-matemáticas, ciencias biológicas y de la salud, ciencias sociales, humanidades y artes; las 133 carreras que oferta la UNAM, están organizadas en cualquiera de esas cuatro áreas,” mencionó.

Se dijo que existen carreras de alta demanda, se tiene que considerar que requieren un alto promedio, algunas hasta con prerrequisitos, como es el caso de música e idiomas.

Otras carreras de nueva creación, de ingreso directo e ingreso indirecto, se tienen que considerar por los tiempos, por ejemplo, ciencias forenses se requiere ingresar a medicina o derecho, en algunas se ingresa hasta el cuarto semestre. Todo esto se tiene que tomar en cuenta.

“Es importante vigilar la trayectoria académica, conocer los intereses, aptitudes, la oferta educativa y la investigación profesiográfica (qué hacen los profesionistas de esa carrera, requisitos de ingreso,

¿Sabías qué?

80% de los estudiantes de los últimos semestres de bachillerato, no sabe qué carrera elegir, el **PROUNAM II e Invoca** te apoya a no ser parte de esta estadística

www.dgoae.unam.mx

ESTA PRUEBA NO SEÑALA QUÉ LICENCIATURA ELEGIR, SINO LAS APTITUDES QUE CADA UNO TIENE Y QUÉ PUEDEN DESARROLLAR."

¿Sabías qué?

PROUNAM II e Invoca es una herramienta que define tus opciones de conocimiento e interés profesional.

www.dgoae.unam.mx

¿Sabías qué?

PROUNAM II e Invoca

SEGÚN TUS RESPUESTAS una prueba de orientación vocacional te podrá ubicar en una o dos áreas de estudio/interés. Así podrás identificar las carreras que se adecuan a tu perfil y para las que eres más afín y de esta manera continuar con la búsqueda de información hacia tu toma de decisiones e ir construyendo tu perfil profesional.

www.dgoae.unam.mx

demanda, duración de la carrera, dónde se imparte, costos, promedios de ingreso, campo laboral, relación con otros profesionistas, formas de titulación) es necesario recavar toda esta información para que ustedes tengan un panorama claro.”

De igual forma, mencionaron que “es importante tener la mayor información posible para que puedan decidir qué es lo que realmente quieren estudiar, es por eso que tenemos otras conferencias para ampliar la información, no dejen de asistir, puesto que es la decisión de su futuro.” Finalizaron las maestras.

¿Sabías qué?

No es cuestión de magia y de adivinar tu futuro, el PROUNAM II e Invoca, te acerca a tus metas profesionales, solo necesitas ser honesto contigo mismo al resolver la prueba, será de gran ayuda.

www.dgoae.unam.mx



FOTOGRAFÍA: ELECONOMISTA.ES

Iniciativa de CCH Vallejo

Arrancan los talleres de lectura en el PIA

■ Viaja a mundos desconocidos

DIANA FERNANDA VELÁZQUEZ ORTIZ
 diana.velazquez@cch.unam.mx

La Secretaría de Asuntos Estudiantiles a través del Programa Institucional de Asesorías (PIA) busca incentivar a los estudiantes para que se acerquen y descubran los beneficios de la lectura, esto a través de una jornada de talleres y círculos de lectura impartidos por algunos de los asesores de nuestro plantel.

Estos talleres virtuales pretenden que los profesores despierten el interés y la motivación para que los alumnos adquieran el hábito de la lectura como un estilo de vida.

Taller	Imparte
Acercamiento a la literatura femenina contemporánea	Rúben Fisher Martínez
Comedia clásica: Plauto	Dulce Contreras
Del Método a la vida	Javier Patiño Aguilar
La cuarta revolución Industrial, desde una mirada eco- social	Blanca Estela Martínez Landa
El perro de Diógenes	Víctor Carlos Hurtado Estrada



FOTOGRAFÍA: ARCHIVO FOTOGRÁFICO DEL CCH VALLEJO

El taller *Del método a la vida* a cargo del profesor Javier Patiño Aguilar dio lugar a su primera sesión virtual, en esta se recalcó la importancia de la lectura, describiéndola como un canal a través del cual podemos empaparnos de una historia y transmitir un mensaje.

“¿Cuál es la diferencia entre un libro y una serie o película?”, a través de esta pregunta detonadora Patiño Aguilar dio apertura a una discusión en donde los alumnos daban a conocer sus puntos de vista al respecto.

De acuerdo con Patiño Aguilar los libros representan siempre una oportunidad, “la fantasía de todo lector es tener una casa llena de libros, es una sensación muy similar al coleccionista que no te lo va a dar una serie. Un libro es algo tangible con lo que puedes formar un vínculo, a veces ese vínculo se puede extender, por ejemplo, regalar un libro es un detalle muy bonito y significativo”.

Asimismo, durante la sesión se detallaron los múltiples beneficios que brinda la lectura, tales como un correcto uso de la sintaxis, mejorar en la ortografía, la redacción, la comprensión de textos, así como para extender nuestro vocabulario.

Para finalizar el profesor enfatizó la importancia de leer en cualquier oportunidad que se nos presente, no importando lo pequeño o poco relevante que pueda parecer un libro: “No existen lecturas buenas y malas, eso lo decidimos nosotros dependiendo que tanto nos atrape la historia o que tan significativo sea para nosotros”, señaló.

En algún punto de la vida, las personas han tenido la tarea de leer un libro, sin embargo, también podemos encontrar múltiples libros de pequeños autores o no tan reconocidos que contienen historias extraordinarias que nos atrapen en el mundo de la lectura.



Amor y amistad en el aire





ad





**EXAMENES EXTRAORDINARIOS
EB, EC 2022-2
Azcapotzalco, Vallejo, Oriente y Sur
Naucaipan (Idiomas)**



Verifica tu inscripción al examen extraordinario el 22 y 23 de febrero en plataforma.cch.unam.mx
Entrar al examen en: examenes.cch.unam.mx
Se recomienda utilizar una computadora de escritorio o laptop para el examen

Si se presenta algún problema durante el examen envía inmediatamente un correo reportándolo

<https://escolares.cchazo.unam.mx>
extras.vallejo@cch.unam.mx
extras.oriente@cch.unam.mx
extras.sur@cch.unam.mx

1101	Matemáticas I Álgebra y Geometría	11:00 o 19:00
1102	Taller de Cómputo	07:00 o 19:00
1301	Matemáticas III Álgebra y Geom. Analít.	13:00 o 15:00
1501	Cálculo Diferencial e Integral I	09:00 o 17:00
1503	Estadística y Probabilidad I	07:00 o 15:00
1504	Cibernética y Computación I	09:00 o 19:00
1201	Matemáticas II Álgebra y Geometría	13:00 o 17:00
1601	Cálculo Diferencial e Integral II	13:00 o 15:00
1603	Estadística y Probabilidad II	15:00 o 17:00
1604	Cibernética y Computación II	07:00 o 17:00
1401	Matemáticas IV Álgebra y Geom. Analít.	09:00 o 13:00

**LUNES
28
FEBRERO
MARTES
1
MARZO**

1505	Biología III	13:00 o 17:00
1506	Física III	11:00 o 17:00
1507	Química III	13:00 o 17:00
1103	Química I	07:00 o 15:00
1302	Física I	09:00 o 19:00
1303	Biología I	09:00 o 19:00
1511	Ciencias de la Salud I	11:00 o 15:00
1516	Psicología I	07:00 o 15:00

**MIÉRCOLES
2
MARZO**

1605	Biología IV	11:00 o 15:00
1606	Física IV	07:00 o 19:00
1607	Química IV	09:00 o 19:00
1611	Ciencias de la Salud II	13:00 o 17:00
1402	Física II	07:00 o 15:00
1403	Biología II	09:00 o 19:00
1203	Química II	13:00 o 17:00
1616	Psicología II	11:00 o 17:00

**JUEVES
3
MARZO**

1304	Historia de México I	07:00 o 13:00
1508	Temas Selectos de Filosofía I	11:00 o 13:00
1509	Administración I	09:00 o 17:00
1510	Antropología I	09:00 o 17:00
1502	Filosofía I	09:00 o 17:00
1512	Ciencias Políticas y Sociales I	11:00 o 19:00
1513	Derecho I	11:00 o 19:00
1514	Economía I	11:00 o 19:00
1515	Geografía I	07:00 o 15:00
1517	Teoría de la Historia I	09:00 o 17:00
1104	Historia Universal Moderna y Cont. I	09:00 o 17:00

**VIERNES
4
MARZO**

**LUNES
7
MARZO**

1612	Ciencias Políticas y Sociales II	13:00 o 17:00
1613	Derecho II	13:00 o 19:00
1614	Economía II	07:00 o 15:00
1615	Geografía II	09:00 o 17:00
1404	Historia de México II	07:00 o 15:00
1602	Filosofía II	11:00 o 19:00
1204	Historia Universal Moderna y Cont. II	11:00 o 19:00
1608	Temas Selectos de Filosofía II	07:00 o 15:00
1609	Administración II	13:00 o 15:00
1610	Antropología II	11:00 o 19:00
1617	Teoría de la Historia II	07:00 o 15:00

**MARTES
8
MARZO**

1518	Griego I	13:00 o 17:00
1519	Latín I	09:00 o 17:00
1520	Análisis de Textos Literarios I	07:00 o 15:00
1521	Taller de Comunicación I	09:00 o 15:00
1522	Taller de Diseño Ambiental I	13:00 o 17:00
1523	Taller de Expresión Gráfica I	11:00 o 19:00
1305	Taller de Lectura Red e Inv Doc III	11:00 o 19:00
1105	Taller de Lectura Red e Inv Doc I	11:00 o 13:00

**MIÉRCOLES
9
MARZO**

1205	Taller de Lectura Red e Inv Doc II	09:00 o 15:00
1405	Taller de Lectura Red e Inv Doc IV	07:00 o 15:00
1618	Griego II	07:00 o 15:00
1619	Latín II	11:00 o 19:00
1620	Análisis de Textos Literarios II	13:00 o 17:00
1621	Taller de Comunicación II	11:00 o 19:00
1622	Taller de Diseño Ambiental II	09:00 o 17:00
1623	Taller de Expresión Gráfica II	07:00 o 15:00

**JUEVES
10
MARZO**

1306	Francés III	07:00 o 13:00
1307	Inglés III	07:00 o 13:00
1106	Francés I	13:00 o 19:00
1107	Inglés I	13:00 o 19:00

**VIERNES
11
MARZO**

1406	Francés IV	09:00 o 15:00
1407	Inglés IV	09:00 o 15:00
1206	Francés II	11:00 o 17:00
1207	Inglés II	11:00 o 17:00

Comunidad

Comunidad VALLEJO

Escuela para madres y padres de familia

Un buen promedio para una buena carrera

- Es tu futuro, todo se empieza tomando una buena decisión

JORGE SAÚL BERNAL ARÉVALO.
comunidad.vallejo@cch.unam.mx

El tema en *Escuela para Madres y Padres* fue “El departamento de psicopedagogía y tu alumno del CCH” se presentaron todos los programas que desarrolla el departamento en beneficio de la comunidad.

Psicopedagogía es una instancia académica, donde al alumno es informado sobre su proceso de aprendizaje, da información básica de cómo funcionan los departamentos de secretaría de asuntos estudiantiles, y los programas del PIA, PIT. Da orientación psicopedagógica sobre cursos, asesorías, pláticas y talleres, con diversos programas para resolver dudas e inquietudes sobre sus situaciones académicas.

Maneja *Talleres de Estrategias de Aprendizaje* para que los alumnos conozcan las herramientas y estrategias como son mapas mentales o conceptuales, y aprendan a buscar información de sus materias.

Tiene *Planes de Regularización Académica* para los alumnos de primer a cuarto semestre y el Plan de Egreso para alumnos para quinto y sexto semestre.



PSICOPEDAGOGIA.VALLEJO@CCH.UNAM.MX

Y WWW.DGAE.UNAM.MX



PASOS A SEGUIR PARA TUS EXTRAS



Verifica tu inscripción a extraordinarios
22 y 23 de febrero en:
<https://plataforma.cch.unam.mx>



Por esta ocasión:

- Los extraordinarios no se cobrarán.
- No es necesario que te sellen o firmen la carta de autorización



¿Cuándo presento mi Extra?
Consulta el calendario de aplicación publicado
en nuestras redes sociales oficiales



Para presentar el examen ingresa a:
<https://exámenes.cch.unam.mx>
Utiliza PC de escritorio o laptop para contestar el
extra (NO celular)



Y ¿Cómo apruebo mi Extra?
Por el momento NO hay Guías de Estudio
Solicita asesorías en línea en:
pia.vallejo@cch.unam.mx

i PONTE EN CONTACTO
CON EL DEPARTAMENTO DE
PSICOPEDAGOGÍA!

“Es importante que vean cuántas asignaturas deben solicitar, mandando su historial académico,” mencionó María Elena Palacios a nombre del departamento.

Tienen *Pláticas de Selección Asignaturas* para quinto y sexto semestre, los alumnos eligen siete de veinte y tres asignaturas a efectuarse el dieciocho de febrero.

“También se brindarán varias charlas para que tanto los padres de familia como los estudiantes estén al tanto de lo que tienen que hacer para un egreso satisfactorio,” mencionó Palacios.

Los maestros participan dando información sobre su asignatura y la importancia de esta, entera a los padres de familia cuáles son los métodos de evaluación y planes de trabajo.

El dieciocho de marzo se realizará la *Plática de elección de carrera* para alumnos de quinto y sexto semestre, las generaciones anteriores informarán de algunos requisitos o prerrequisitos de ingreso como en idiomas o música, que requieren carta de acreditación, se informa sobre promedios, demanda de las ciento treinta y dos carreras de la UNAM, del pase directo o indirecto.

“En los pases reglamentados deben alcanzar promedios altos para carreras altas para carreras de alta demanda, nueve mínimo, cursar el bachillerato de tres años y preferentemente acreditar por ordinarios, esa circunstancia les pone en mejor condición para elegir y recibir la carrera de su elección, si el promedio es bajo pueden ingresar a otro campus, si no se recorre a la segunda opción, también pueden concursar como externo teniendo promedio mínimo de siete, se puede hacer de modo paralelo pase reglamentado y examen de ingreso.” Concluyó María Elena Palacios.

Mentira que
viven felices para
siempre

Del amor romántico al amor real

- Debemos romper los mitos

NORMA ANGÉLICA GALLADO GONZÁLEZ
CInIG Vallejo
cinig.vallejo@cch.unam.mx

“**S**u visión se aclarará solamente cuando usted puede mirar en su propio corazón. Quien mira hacia afuera sueña; quien mira hacia adentro, despierta” Carl Jung

Siguiendo a Erich Fromm, que fue psicoanalista, psicólogo y filósofo, escribió el libro *El arte de amar*, donde nos señala y describe los distintos tipos de amor: Maternal, fraternal, a uno mismo, a Dios, a la vida y el amor romántico.

Resulta sumamente complejo definir qué es el amor, más aún, cuando cada uno lo vive como una experiencia única, lo que se puede afirmar es que el amor es el motor que atraviesa las barreras del individualismo y nos une con los demás.

De los seis tipos de amor que describe Fromm, los cinco primeros son compartidos y donde el vínculo no necesariamente es uno a uno, situación que no comparte el amor romántico (que hoy se le denomina amor erótico-sexual), en donde, al haber una atracción emocional, afectiva y sexual hacia el otro, se puede volver posesivo, y egoísta, exigiendo a la pareja toda clase de demostraciones de afecto y atención.



FOTOGRAFÍA: ARCHIVO FOTOGRÁFICO DEL CCH VALLEJO



FOTOGRAFÍA: ARCHIVO FOTOGRÁFICO DEL CCH VALLEJO



FOTOGRAFÍA: ARCHIVO FOTOGRÁFICO DEL CCH VALLEJO

El amor romántico lo conocemos a través de los “cuentos de hadas”, en donde después de una serie de vicisitudes se prescribe: “fueron felices para siempre”, aquí nos encontramos ante un amor idealista, en donde nos relacionamos con la idea de que queremos este tipo de amor y de lo que se espera de él, es decir, de ideas preconcebidas.

Desafortunadamente se parte de un ideal, de lo que percibimos, creemos y deseamos que debe de ser el amor romántico, dejando de ver realmente a la persona con la que nos estamos relacionando, haciendo de lado sus verdaderas cualidades, capacidades y actitudes; pretendiendo verla como nos gustaría que fuera, y aspirando a que encaje en ¡la historia que nos contaron!

De este distanciamiento entre el ideal y lo real (el ser concreto del otro), se producen los desencuentros con la pareja, ya que esperamos “x” o “y” actitud, comportamiento o expresión del amor, al no tener los resultados deseados, la relación puede volverse dañina, tóxica y/o disfuncional.

En toda relación existen desacuerdos, pero éstos no necesariamente terminan en violencia, por ello, cuesta trabajo entender que, en una relación amorosa se exprese la violencia, cuando lo que se persigue en el amor


es la unión, la alegría, el compartir, el crecer juntos, en un acto de voluntad y de compromiso, pero, como ya se está enganchado emocionalmente podemos ser víctimas y/o agresores.

¿Has oído estas expresiones en torno al amor romántico? “El amor lo puede todo”, “El amor es incondicional”, “Te amaré toda la vida”, “Con que yo te ame es suficiente”, “En la guerra y el amor, todo se vale”, “Quien bien te quiere te hará llorar”, etc. Estos son mitos que esconden violencia, que desvalorizan a la persona

¿Conoces algunos más? Compártelos en nuestras redes.



FOTOGRAFÍA: ARCHIVO FOTOGRÁFICO DEL CCH VALLEJO



Sujetos-irrupciones transfeministas

Mujeres trans en la ciencia

ILUSTRACION: ADOLESCENTES-TRANS-MOVLH

- Tendremos una mejor ciencia cuando tengamos más mujeres en ella

JORGE SAÚL BERNAL ARÉVALO
comunidad.vallejo@cch.unam.mx

“**S**oy una mujer trans, y me doy cuenta de que las mujeres trans y diversas sexuales no están representadas en las academias, hay una variedad de mujeres y hombres, pero qué pasa con las comunidades indígenas o la transgénero” sentenció la doctora Siobhan Guerrero Mc Manus al presentar la conferencia “*Las ciencias y sus sujetos-irrupciones transfeministas*” durante el *Día internacional de la niña y la mujer en la ciencia, jueves para la igualdad* en una transmisión simultánea con la comunidad de CCH Oriente y Azcapotzalco.

La ciencia, la psicología, sociología y la filosofía manejan “verdades universales” dado esto “han tenido comentarios con tinte racista, misógino, antisemita, homofóbico y transfóbico. En el siglo XIX, se cuestionaban si las razas humanas asiáticas y africanas son de la misma especie, sugerían que no hubiera mestizaje, la degeneración de la especie o hasta exterminarla, mencionaban que la mujer es más pueril que el hombre, que esta domina por los afectos y le impide ejercer la razón” mencionó Guerrero.

BIÓLOGA CON DOCTORADO Y MAESTRÍA EN FILOSOFÍA DE LA CIENCIA POR LA FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS (FFYLL), TRABAJA EN EL CENTRO DE INVESTIGACIONES INTERDISCIPLINARIAS EN CIENCIAS Y HUMANIDADES, Y ES ESPECIALISTA EN ESTUDIOS DE GÉNERO.

Siobhan Guerrero Mc Manus



CAPTURA DE PANTALLA: ARCHIVO FOTOGRÁFICO DEL CCH VALLEJO

Mencionaban también que “no deben estudiar ciencia, porque el costo de la sangre obstaculiza que no sean buenas madres, también han dicho que la homosexualidad y lesbianismo son enfermedades, por ser antinaturales.”

“Los estudios de género surgen en la segunda mitad del S. XX, por cuestionarse entre otras cosas, cómo se representan los hombres y las mujeres en la ciencia, por qué hay disciplinas *masculinas* como ingeniería, matemáticas y tecnología y *femeninas* como enfermería, trabajo social y psicología, estos son solo algunos ejemplos de todos los prejuicios que seguimos teniendo hoy en día.

Existe una preconcepción que genera *identidades disciplinarias*, es decir, si hablamos de matemáticas o ingeniería inmediatamente las asociamos a un hombre, se debe trabajar para derrumbar esa ideología, para que en las universidades se comprenda que la ciencia es un conocimiento universal y verdadero, que como verdad objetiva debe ser construida por todas, todos y todes,” comentó la doctora Guerrero.

La doctora Guerrero nos recuerda que la ciencia está hecha por humanos, el conocimiento es construido por personas y esta necesita de “una objetividad, requiere democratización- no política, ni de voto, sino, una democratización que implica ser incluyentes, necesitamos que en las instituciones donde se hace ciencia se incluya a los transgéneros, homosexuales, lesbianas, así como a los migrantes, afrodescendientes,



ILUSTRACION: VICE-INFANCIA-TRANS2

indígenas y todo tipo de personas, necesitamos que exista representatividad de toda la diversidad humana, solo así será realmente incluyente las instituciones educativas.

En la medida en que participen más las mujeres y todo tipo de personas sin temor a la crítica, señalización, prejuicios y demás, se enriquecerá la ciencia y la cultura en general.

La ciencia es un constructo humano, que tienen su historia y compromisos, esto no condena a la ciencia a ser superchería, el funcionamiento es mejor entre más puntos de vista existan, y la falta de representatividad afecta los contenidos mismos de la ciencia.” Finalizó la doctora Siobhan Guerrero.

La muerte del comendador

Libro I de Haruki Murakami

MTRA. NOEMÍ ARELLANO MORALES
jesusnoemi.arellano@cch.unam.mx

"CERRAR LOS OJOS... NO VA A CAMBIAR NADA. NADA VA A DESAPARECER SIMPLEMENTE POR NO VER LO QUE ESTÁ PASANDO. DE HECHO, LAS COSAS SERÁN AÚN PEOR LA PRÓXIMA VEZ QUE LOS ABRAS. SÓLO UN COBARDE CIERRA LOS OJOS. CERRAR LOS OJOS Y TAPARSE LOS OÍDOS NO VA A HACER QUE EL TIEMPO SE DETENGA".

MURAKAMI

FOTOGRAFÍA: REVISTAGG.COM

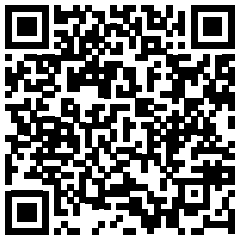
Haruki Murakami
LA MUERTE
DEL COMENDADOR

Libro 1

colección andanza



IMAGEN: EDITORIAL TUSQUETS AMAZON



HARUKI MURAKAMI



CIUDAD DE KIOTO



COMENTARIO DE
TOKIO BLUES

Haruki Murakami se ha vuelto un de mis autores de cabecera. Al inicio, este gusto nace por recomendación de mis estudiantes del CCH Vallejo, ellos emocionados por las ideas y la novedad del autor me introducen a lo que hoy en día puedo decir, es uno de mis autores favoritos.

Murakami, nace el 19 de enero 1949, en la ciudad de Kioto, Japón. Una de las ciudades más innovadoras tecnológicamente hablando. Sin duda este contexto, es uno de los temas de interés de nuestro autor. Estudió Literatura y Teatro Griego en la Universidad de Waseda en el mismo país.

Uno de sus primeros trabajos fue en una tienda de discos, por ello a lo largo de toda su obra, la música ha rodeado tanto la ambientación como la reconstrucción de una historia de amor, en una de las novelas más conocidas: *Tokio Blues*

Su obra es vasta y, seguramente harán falta añitos para revisarla cuidadosamente. Algunas obras; *Escucha la canción del Viento*; *Kafka en la Orilla*; *Al sur de la Frontera*, *Al oeste del Sol*, *Crónica del Pájaro que da cuerda al Mundo* y *De qué hablo cuando hablo de correr*, por mencionar algunas.

Pero en esta oportunidad hablaré de la novela ***La Muerte del Comendador*** Libro I. En esta novela, un artista plástico se encuentra en una crisis emocional debido a la ruptura con su esposa. Este hombre en búsqueda de su propia identidad, se refugia en la soledad de un lugar remoto y recóndito, donde el silencio se rompe con la visita de un hombre misterioso Menshiki, quien lo llevará a través de un viaje al interior de la conciencia plástica, donde tal vez puede encontrar la esencia de su vida y el camino a la verdad.

Esta novela no sólo vale la pena por las innumerables menciones de la belleza del paisaje japonés, también nos ayuda a entender el dilema de la pérdida del amor y la búsqueda de nuestros fantasmas personales.

Te invito a leer este texto para que compartamos juntos la posibilidad de explorar este viaje, acompañados de uno de los autores más renombrados de nuestra época.

Cómo encuentro a mi media naranja

¿Es amor o deseo?

FOTOGRAFÍA: PAREJA-AMOR-HOMBRE-MUJER-MANOS-CORAZON

- No todo es sexo

DIANA FERNANDA VELÁZQUEZ ORTIZ
diana.velazquez@cch.unam.mx

Es probable que en más de una ocasión hayas sentido que estás enamorado y que has encontrado a tu otra mitad, sin embargo, ¿realmente es amor? ¿cómo voy a saberlo?, pues a continuación vamos a explorar algunas diferencias entre el amor y el deseo.

Podemos definir al amor como un sentimiento de afecto que implica un vínculo emocional muy profundo, cuando amamos a una persona la estimamos genuinamente, la idealizamos y muchas veces esperamos recibir lo mismo a cambio. Por otra parte, hablando del deseo este se refiere a un impulso sexual motivado por la atracción física hacia otra persona únicamente en la búsqueda de placer y la satisfacción sexual.

Esto no quiere decir que el amor y el deseo no van de la mano, existen relaciones en las que se comparte este vínculo, una fuerte atracción física acompañada de este sentimiento de afecto, sin embargo, es importante que aprendas a identificar estas dos condiciones.

Analizar la cantidad de tiempo que le dedicas a esa persona con la que compartes la relación es fundamental, pues crear un vínculo emocional profundo requiere de tiempo, una relación de amor se construye con paciencia, cariño y respeto mutuo, mientras que el deseo es un impulso que nace de inmediato ante algo que nos parece atractivo o excitante, por lo que no requiere de un periodo de tiempo prolongado como con el amor.

Si hablamos de intensidad en el amor se busca crear una unión duradera y fuerte que permita profundizar en los sentimientos de la otra persona, interesándonos realmente en sus gustos, sentimientos, metas y necesidades por el contrario de una simple atracción sexual en donde dicha conexión es sólo superficial.

Es importante aprender a conocer y diferenciar cada una de tus emociones, pues así podrás experimentar de la mejor manera esta nueva forma de relacionarte con los demás lográndolo de la mejor manera.



CONCURSO UNIVERSITARIO



Feria de las ciencias

La tecnología y la innovación



Estudiantes y docentes
nivel bachillerato

marzo, abril y mayo 2022
en línea

consulta las bases

<https://feriadelasciencias.unam.mx/>



B@UNAM

VALE

MUESTRA
DE TEATRO

CON
V
CA
T

RIA

= A BI

ER TA

CATEGORÍAS:

MONÓLOGO

OBRA GRUPAL

MICROTEATRO

ENSAYO

INVESTIGACIÓN TEATRAL

CIERRE DE CONVOCATORIA:
DOMINGO 17 DE ABRIL A LAS 23:59 HRS.

REGISTRO DE PARTICIPACIÓN, DUDAS Y
CONVOCATORIA COMPLETA A TRAVÉS DE:

 @CTAVCCH



COORDINACIÓN DE CINE, TEATRO
Y ARTES VISUALES DEL CCH UNAM



LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
 POR MEDIO DE LA ESCUELA NACIONAL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
 a través de la Secretaría de Servicios de Apoyo al Aprendizaje
 convocan al:



4to Encuentro estudiantil de iniciación a la investigación

PROPÓSITO

Promover en los alumnos la realización de proyectos de investigación y conjuntar en un evento académico interdisciplinario los trabajos que los alumnos realizan en diferentes áreas del conocimiento en el Colegio.

El evento se realizará de forma virtual los días **28 y 29 de abril de 2022**, de conformidad con las siguientes bases:

BASES

PRIMERA. DE LOS PARTICIPANTES

1. Podrán participar todos los alumnos inscritos en el Colegio de Ciencias y Humanidades, de forma individual o en equipo, de dos a siete integrantes.
2. Los alumnos deberán ser asesorados por un máximo de dos asesores, cada uno de distinta área del conocimiento, quien o quienes tendrán la responsabilidad de apoyar, guiar, revisar y corregir a los estudiantes durante el desarrollo y la presentación de los trabajos en el evento.
3. Se podrá registrar un máximo de siete trabajos por asesor.
4. Podrán participar las cuatro áreas: Matemáticas, Ciencias Experimentales, Histórico-Social y Talleres de Lenguaje y Comunicación.
5. Los trabajos de investigación deberán realizarse durante el ciclo escolar 2021-2022 y no podrán haber sido presentados en otro evento.

SEGUNDA. DE LAS CARACTERÍSTICAS DEL TRABAJO

6. Los trabajos pueden ser de investigación experimental*, de campo* o documental. Debido a la contingencia sanitaria, se sugiere a los asesores que promuevan el desarrollo de investigaciones documentales.
7. Los trabajos escritos deberán presentarse en formato PDF con las siguientes especificaciones:
 - a) Fuente Arial a 12 puntos
 - b) Interlineado de 1,5
 - c) El título del trabajo como encabezado en cada página del documento
 - d) Páginas numeradas
 - e) Fuentes de consulta en formato APA:
<https://bibliotecas.unam.mx/index.php/ desarrollo-de-habilidades-informativas/como-hacer-citas-y-referencias-en-formato-apa>

Un ejemplo del formato podrá consultarse en:

<https://www.eventos.cch.unam.mx/ssaa/iniciacionalainvestigacion/>

8. Los trabajos participantes podrán presentarse en la modalidad de ponencia, apoyados con presentaciones audiovisuales.
9. Se dispondrá de 10 minutos para la exposición y cinco minutos para contestar las preguntas.

TERCERA. FECHAS RECEPCIÓN DE TRABAJOS

10. Los trabajos se podrán registrar y enviar por Internet a partir de haber completado su registro y hasta el viernes 1 de abril de 2022. Deberán enviarse en un archivo PDF mediante el sistema de registro a la dirección electrónica: www.eventos.cch.unam.mx/ssaa/iniciacionalainvestigacion para su evaluación.
11. Adicionalmente al envío del trabajo, deberá enviarse una copia de la hoja de registro al representante del Comité Organizador de su plantel vía correo electrónico. Esta copia se utilizará para que se acuse de recibido el trabajo. El Comité Organizador sólo se hará responsable de los trabajos previamente registrados, cuyo acuse se haya recibido en las fechas, correos electrónicos y con los integrantes del comité organizador de cada plantel.
12. Los trabajos serán evaluados por un jurado integrado por profesoras y profesores del área correspondiente de los cinco planteles del Colegio. Los trabajos aceptados que hayan cumplido con las bases estipuladas en esta convocatoria y cuya calificación sea la mínima aprobatoria de 8 (ocho) puntos serán presentados los días los días 28 y 29 de abril en la plataforma Zoom y el evento se transmitirá por las redes sociales del CCH y de sus cinco planteles.
13. Los autores de cuyos trabajos que resulten seleccionados recibirán un aviso vía correo electrónico el 7 y 8 de abril de 2022
14. Los casos no previstos serán resueltos por el comité organizador.

*La realización de investigaciones de tipo experimental y de campo no deben de exponer la salud de profesores y de estudiantes. Si se elige alguno de estos tipos de investigación, el desarrollo de los métodos debe aplicarse desde el confinamiento, garantizando que el procedimiento, instrumentos, técnicas, diseño experimental y manejo de variables sean pertinentes para la elaboración de un informe de investigación que pueda ser evaluado en el Encuentro Estudiantil (consultar rúbricas).

ATENTAMENTE

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, 24 de enero de 2022
 Comité organizador



PUMAS A PRUEBA

REVISTA DEL CCH VALLEJO

CONVOCA

La Dirección de la Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades plantel Vallejo, a través del Departamento de Comunicación, convoca a las alumnas y alumnos inscritos en cualquier semestre a participar en el primer número de la revista Pumas a Prueba, (septiembre-noviembre), una publicación que tiene como objetivo dar voz a nuestros estudiantes sobre temas que resultan de su interés.

Lo podrán hacer a través de: un relato personal, un cuento, poema, canción, artículo académico o de divulgación, comentario libre o analítico, reseña crítica, reportes de investigación, nota informativa, reportaje, crónica, entrevistas, ensayos literarios o académicos, caricatura o caricatura política, ilustraciones o fotografías.

La temática puede ser general: Salud, deportes, ciencias exactas, ciencias sociales, ciencias naturales, cultura, igualdad de género, sentimientos y más.

Pero **también particular**, en esta ocasión se abordará el tema: Igualdad y violencia de género

Los textos recibidos serán sometidos a evaluación por el comité editorial y deberán contar con las siguientes características:

1. Textos: Deben ser inéditos, cuya extensión no debe superar las 7 mil palabras, fuente

Arial a 12 puntos e interlineado 1.5 en archivo de *Word* y con nombre completo del autor.

2. Autor o autores: Enviar su nombre o nombres completos, seudónimos y fotografía (será para archivo, no para publicar)

3. Las citas: deben indicarse con base en el formato APA, séptima edición. Ejemplo: Beuchot (2009: 23).

4. Referencias bibliográficas: se anotarán al final del documento de la siguiente forma: Beuchot, M. (2009). *La hermenéutica en la Edad Media*. México: UNAM, IIF. Para mayor información consultar la página de la Dirección General de Bibliotecas de la UNAM: t.ly/SUOC.

5. Fotografías o ilustraciones: se recibirán en formato *jpg* o *pdf*. con excelente resolución y acompañadas de los siguientes elementos: Datos de autor, relato explicando la imagen, año y lugar en que fue tomada la imagen o fue creada la ilustración.

6. Recepción: La recepción de los trabajos se hará a partir de la publicación de la presente convocatoria y hasta el 26 de febrero de 2022 al correo editorial.vallejo@cch.unam.mx con el asunto: Pumas A Prueba.

7. Cualquier asunto no previsto en la convocatoria será resuelto por el comité editorial.

