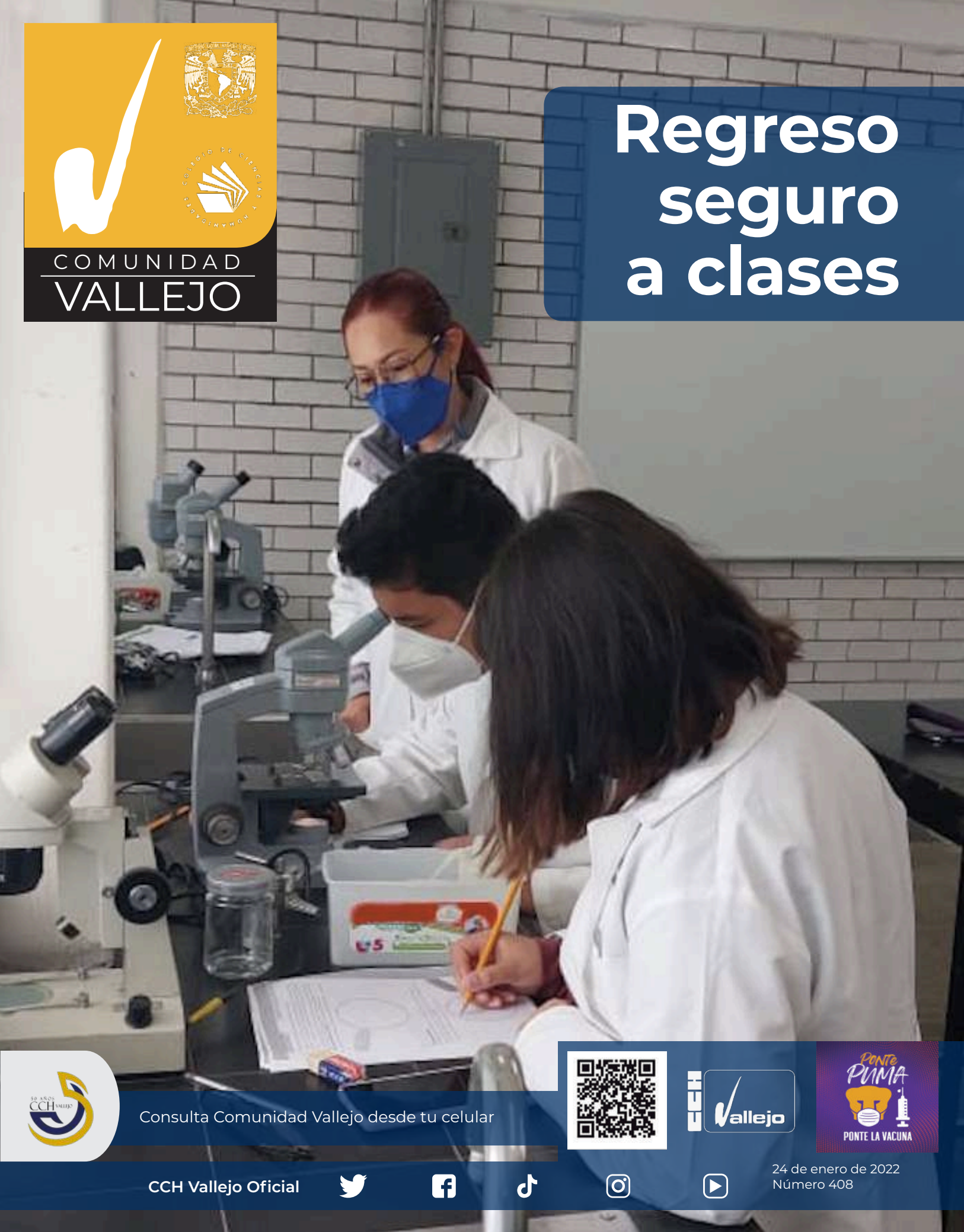




Regreso seguro a clases



Consulta Comunidad Vallejo desde tu celular



CCH Vallejo Oficial



24 de enero de 2022
Número 408



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Dr. Enrique Luis Graue Wiechers
RECTOR
Dr. Leonardo Lomelí Vanegas
SECRETARIO GENERAL



COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES

Dr. Benjamín Barajas Sánchez
DIRECTOR GENERAL
Mtra. Silvia Velasco Ruíz
SECRETARIA GENERAL



COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES VALLEJO

Lic. Maricela González Delgado
DIRECTORA
Mtro. Manuel Odilón Gómez Castillo
SECRETARIO GENERAL
Lic. Blanca Adela Zamora Muñoz
SECRETARIO ADMINISTRATIVO
Mtra. María Xóchitl Megchún Trejo
Secretaria Académica
Lic. Rocío Sánchez Sánchez
SECRETARIO DOCENTE
Lic. Armando Segura Morales
SECRETARIO DE ASUNTOS ESTUDIANTILES
Lic. Carlos Ortega Ambríz
SECRETARIA DE SERVICIOS DE APOYO AL APRENDIZAJE
Mtro. Roberto Escobar Saucedo
SECRETARIO TÉCNICO DEL SILADIN



COMUNIDAD VALLEJO

Lic. César Alonso García Huitrón
JEFE DE COMUNICACIÓN
Mtra. Paola Aviani Medina Lechuga
COORDINADORA EDITORIAL
Lic. Jessica Abigail Hernández Rivera
Lic. Jorge Saúl Bernal Arévalo
Lic. Diana Fernanda Velázquez Ortiz
MESA DE REDACCIÓN
Lic. Jorge Flores Figueroa
DISEÑO EDITORIAL
Lic- Erika Margarita Rodríguez Sánchez
REDES SOCIALES
David Alejandro Melo Valencia
Laura Michelle Jaramillo Hevia
SERVICIO SOCIAL
Lic. Adrián Enriquez Rodríguez
JEFE DEL DEPARTAMENTO DE IMPRESIONES

Editorial

El retorno a las actividades presenciales ha sido un reto para todas y todos, pues la seguridad y bienestar de la comunidad es una de las prioridades para las autoridades, por ello se ha puesto énfasis en implementar correctamente el Protocolo para el regreso a clases presenciales que aprobó el H. Consejo Técnico del Colegio.

Asimismo, una de las preocupaciones para la realización de esta nueva modalidad híbrida ha sido el Internet en el plantel, el cual se tiene garantizado, así como el préstamo de equipo para tomar o impartir clases a distancia, que desde la Rectoría de la UNAM y de la Dirección General del CCH se ha proporcionado.

Con la empatía de la comunidad, este regreso ha sido bien recibido, reiteramos, siempre con las medidas necesarias para que poco a poco podamos tener llegar a la normalidad deseada.

24 de enero de 2022 Suplemento **Comunidad Vallejo** es publicada por el Departamento de Información del plantel Vallejo, planta alta de la Biblioteca. Teléfono: 55-5097-2146. Av. Eje Central esquina Fortuna, Col. Magdalena de las Salinas Alcaldía Gustavo A. Madero. Impresa en el Departamento de Impresiones del plantel Vallejo.
Distribución gratuita número 408

Se atienden las medidas sanitarias

Cecehacheros regresan a las aulas

- Con emociones encontradas ingresan estudiantes y profesores al plantel

PAOLA A. MEDINA LECHUGA
paola.medina@cch.unam.mx

Decenas de jóvenes regresaron al Plantel Vallejo, con emociones a flor de piel, nervios y ganas de volver a territorio universitario. Poco a poco retoman las actividades escolares en modo híbrido, esto quiere decir que se están impartiendo tanto clases en línea, como en forma presencial, siempre siguiendo todas las medidas sanitarias establecidas en el protocolo aprobado para su regreso y lograr evitar la propagación de los contagios por COVID-19.

La entrada de los estudiantes es desde las siete de la mañana hasta las nueve de la noche, profesores los reciben con gran entusiasmo, el frío no es impedimento para el asombro, ya por fin están pisando el plantel de manera normal, están llegando a sus clases en transporte público o en automóvil particular, todas y todos tienen que pasar por el filtro sanitario y permanecer con el cubrebocas en todo momento, esto es para salvaguardar la salud de la comunidad.

Manifiestan alegría por ver a sus compañeros, claro es al principio complicado



FOTOGRAFÍA: ARCHIVO FOTOGRAFICO DEL CCH VALLEJO

reconocerse por el cubrebocas y porque la pantalla nos cambia, pero en su mayoría están contentos del disfrute de las instalaciones y de la convivencia que están llevando con sus compañeros que los ven físicamente.

Los pasillos del plantel están de nuevo con vida, escuchando los murmullos, las risas, la alegría de volver, las y los alumnos están conscientes que si no respetamos las reglas de distanciamiento volveremos al confinamiento, así que los estudiantes están teniendo las precauciones necesarias para que todas y todos estemos bien.

Es impresionante la comprensión y la solidaridad que tiene esta comunidad para que todo marche viento en popa, esperamos que el regreso sea grato para todos, cuidándonos y respetando el protocolo podremos empezar con más actividades dentro del plantel.

La paciencia tendrá un papel importante en todo esto, se ha superado muchos retos y este no será fácil, pero con la ayuda de toda la comunidad pinta bastante bien el regreso a las aulas.

Seguir indicaciones para un regreso seguro

El retorno del conocimiento

- Berenice Angélica Enríquez Rodríguez, una maestra con mucho espíritu

DIANA FERNANDA VELÁZQUEZ ORTIZ
diana.velazquez@cch.unam.mx

El semestre comenzó y de igual manera las actividades presenciales en el CCH Vallejo, donde la comunidad académica, estudiantil y administrativa retornaron a las aulas y laboratorios.

“Después de casi dos años es gratificante ver los pasillos de la escuela con vida, con actividad”, mencionó la profesora Berenice Angélica Enríquez Rodríguez, quien tiene quince años de antigüedad en el Plantel Vallejo. Fue así como compartió una de las experiencias del regreso al salón de clase.

“El retorno híbrido es una oportunidad para afianzar lazos de confianza con los chicos al verlos presencialmente, pero es muy importante que tanto profesores como estudiantes acudamos con mucha responsabilidad, pues aún continuamos en tiempos de pandemia, sin embargo, mi experiencia al estar en contacto con los chicos es que efectivamente ellos están asistiendo con gusto por convivir, pero también con interés por ver como mejoran su desempeño académico y ha sido buena la respuesta”, comentó la académica.

El protocolo de regreso a clases se realiza de manera permanente para que docentes, trabajadores y estudiantes puedan ingresar a las instalaciones de manera segura, se está haciendo todo lo necesario para un control de contagios, así le da más seguridad a quienes asisten a las aulas. Es importante seguir las indicaciones para que el regreso pueda ser permanente.

■ ■ ES UN **GUSTO**
REGRESAR A LAS **AULAS** Y NOS
TENEMOS QUE SEGUIR CUIDANDO”



FOTOGRAFÍA: ARCHIVO FOTOGRÁFICO DEL CCH VALLEJO

■ ■ EL **REGRESO** HACE QUE
LA **NORMALIDAD** SEA MÁS
PALPABLE”

Enríquez Rodríguez comentó que “después de dos años se siente muy raro de pronto no ver el plantel lleno de estudiantes y compañeros, es un tipo de soledad, sin embargo, el hecho de ver, aunque sean pocos alumnos, compañeros y trabajadores es muy alentador, pues como seres humanos somos seres sociales. Además, el ver que seguimos aquí a pesar de toda esta circunstancia, es muy alentador. Me siento llena de alegría por ver el plantel nuevamente con vida, pero con desconcierto por seguir en pandemia. Espero que poco a poco logremos retomar nuestra normalidad al cien por ciento,” comentó.

“Es extraño dar clases desde el salón todavía con la pantalla, pero es un gran acercamiento que tenemos con los alumnos, sí hay un conocimiento más aproximado que atraviesa la pantalla.

Estoy contenta de regresar y aplicar las nuevas estrategias de aprendizaje para que el estudiantado pueda mejorar su desempeño, es nuevo para todos, pero juntos podremos salir adelante, estoy feliz de regresar” mencionó la profesora.

CONVOCATORIA

R E V I S T A

100

M E T R O S

La Dirección de la Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades plantel Vallejo, a través del Departamento de Comunicación, convoca a las y los docentes de todas las áreas académicas a participar en el primer número de la revista *100 metros*, (agosto-febrero), una publicación semestral que tiene como objetivo: difundir, fomentar, generar y desarrollar conocimiento entre las áreas que comprende el Colegio.

Lo podrán hacer a través de: artículos académicos, ensayos, reseñas, reportes de investigación, entrevistas, textos libres, fotografías e ilustraciones. La temática de este número será: **Educación a distancia**

Los textos recibidos serán sometidos a evaluación por el comité editorial y deberán contar con las siguientes características:

- 1. Artículos:** Deben ser inéditos, cuya extensión no debe superar las 7 mil palabras, fuente Arial a 12 puntos e interlineado 1.5 en archivo de *Word*.
- 2. Resumen:** Se debe incluir; título, resumen (no mayor a 300 caracteres) y palabras clave, en español e inglés.
- 3. Autor o autores:** Enviar en un segundo archivo una síntesis curricular que no exceda cinco líneas y un correo electrónico.
- 4. Dictaminación:** Todos los textos serán sometido a dictaminación de doble ciego. La dictaminación se llevará a cabo en un plazo no mayor a 30 días. La revisión del trabajo no implica ningún compromiso para su publicación.
- 5. Las citas:** deben indicarse con base en el formato APA, séptima edición. Ejemplo: Beuchot (2009: 23).
- 6. Referencias bibliográficas:** se anotarán al final del documento de la siguiente forma: Beuchot, M. (2009). *La hermenéutica en la Edad Media*. México: UNAM, IIF. Para mayor información consultar la página de la Dirección General de Bibliotecas de la UNAM: t.ly/SUOC



- 7. Fotografías o ilustraciones:** se recibirán en formato *.jpg* o *.pdf*. con excelente resolución y acompañadas de los siguientes elementos: Datos de autor, relato explicando la imagen, año y lugar en que fue tomada la imagen o fue creada la ilustración.
- 8. Recepción:** La recepción de los trabajos se hará a partir de la publicación de la presente convocatoria y hasta el **25 de febrero de 2022** al correo editorial.vallejo@cch.unam.mx con el asunto: *100 metros*.
- 9.** Cualquier asunto no previsto en la convocatoria será resuelto por el comité editorial.



Empatía con las nuevas tecnologías

El cambio es Inevitable, las redes sociales nunca se van a ir

- México es uno de los países más afín a las redes sociales

JORGE SAÚL BERNAL ARÉVALO
comunidad.vallejo@cch,unam.mx

Como parte de los cursos intersemestrales el doctor Rubén Darío Vázquez impartió la sesión titulada Otras perspectivas de las redes sociales al personal docente del Plantel Vallejo.

El ponente es asesor de empresas e instituciones en la construcción de estrategias de comunicación digital y redes sociales, capacitador y formador de *Community managers*, así como de periodistas digitales, es profesor de la Universidad Autónoma de México (UNAM) y en la Universidad Iberoamericana con 20 años de experiencia.

Las plataformas digitales ya existían, pero con la pandemia se desarrollaron más rápido, “con la pandemia se potencializó la enseñanza digital, y también el comercio y muchas actividades se estuvieron desarrollando a través de un teclado de cómputo”, se enfatizó, además; “el fenómeno de la virtualidad o del mundo digital no es exclusivo de la educación, ya abarca muchos ámbitos” mencionó el ponente.

92 MILLONES DE
USUARIOS FORMAN **72%** DE LA
POBLACIÓN MUNDIAL QUE TIENEN
CONEXIÓN A INTERNET."



IMAGEN:IDA.COM

Transformación digital



- Educación, autoformación y sensibilización
- Nuevos usuarios de las TIC's
- Nuevos modelos de negocios
- Apps y plataformas
- Big Data e Internet de las cosas
- Criptomonedas y finanzas digitales



FOTOGRAFÍA: ARCHIVO FOTOGRAFICO DEL CCH VALLEJO

“Debemos adaptarnos y ajustarnos a nuestros tiempos, aprovechar los recursos que la tecnología nos brinda, no podemos ver los avances tecnológicos como enemigos, sino como un recurso o una oportunidad de crecer, estamos en un proceso de transferencia digital, debemos adaptarnos a los procesos masivos de las tecnologías que abarcan no sólo al ámbito educativo, que es el nuestro; sino también a las empresas, las finanzas, el comercio y todas las actividades humanas” comentó el especialista”.

“Debemos priorizar el aprendizaje significativo sobre el memorístico, sin que éste quede en el olvido; hay que introducir información nueva vinculada a un concepto previo y mantener alta reciprocidad entre docente y estudiante; aprendemos aquello que tiene sentido y lógica por aplicación o descubrimiento al aplicar nuevas narrativas, centrados en cómo se adquiere el conocimiento” mencionó el doctor Rubén.

En ese proceso de adaptación, surgen cambios nunca vistos como la autoformación en educación y sensibilización, “una constante aparición de nuevos usuarios de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) y de nuevos modelos de negocios con aplicaciones y plataformas nuevas, surgimiento del big data e internet de las cosas, criptomonedas y finanzas digitales. El dinero como lo conocemos tiende a

desaparecer con la llamada metabolsa y la proliferación del Bitcoin” comentó.

La mayoría de las actividades se están realizando por medios digitales, ya estamos viendo el cambio, cada día utilizamos menos en dinero en efectivo, con la pandemia esto se hizo más visible al no poder interactuar de forma física, ya lo hacemos de forma digital.

“No estoy diciendo que sea malo sólo que tenemos que hacer conciencia de que somos seres sociales y necesitamos de la convivencia presencial, esto todavía es para estudiarse, pero no debemos olvidar lo importante que es interactuar de forma física, debe de existir un balance entre lo digital y lo presencial” comentó el ponente finalizando para la reflexión.

"9 DE CADA **10**

CONEXIONES SON MÓVILES,

Y LOS USUARIOS PASAN HASTA

9 HORAS CONECTADOS

A LAS REDES

SOCIALES"



FOTOGRAFÍA: ARCHIVO FOTOGRAFICO DEL CCH VALLEJO

Atrapados en la Matrix

Las redes sociodigitales

- Docentes aprenden cómo se mueve en la nube la Generación Z

JORGE SAÚL BERNAL ARÉVALO
 comunidad.vallejo@cch.unam.mx

Como parte del proceso de capacitación para los docentes durante el periodo intersemestral en nuestro Colegio, se desarrolló la ponencia Las redes socio-digitales, impartida por Jean Luc Lenoble.

El ponente tiene estudios en Arte en la Escuela de Bellas Artes de Paris y Arte Digital en la Escuela de Artes Decorativas, ha impartido clases de medios televisivos a universidades como Universidad Iberoamericana y Universidad del Claustro de Sor Juana. Es fundador y director asociado de la empresa Marketing Capacitación dedicada a formar profesionales en Social Media Management y marketing digital.

Con esta calidad de profesionales empezó la primera sesión para el desarrollo de los docentes de Vallejo, el ponente empezó con la definición de la generación “z” como “una población entre los trece y veinte cuatro años, una de las más activas en el manejo de las redes sociales, algunas de ellas están

EL MUNDO SE ROMPIÓ EN PEDAZOS, ESTAMOS VIVIENDO UN MUNDO DE SUBCULTURAS, DE INTERESES PERSONALES Y DE LUCHA DE EGOS POR EL LIKE”.

envejeciendo, por ejemplo, cuando tu abuela te pide ser su amiga, es el momento de cambiar de red social (risas)” comentó.

“Existen muchas maneras de abordar el tema que nos ocupa: desde la visión del usuario o de las empresas; de la nación o como un fenómeno social, según el manejo del discurso publicitario a través de dichas redes, entre otras” agregó.

Los docentes presentes contextualizaron el tipo de población y algunos temas que se abordan en la asignatura de Comunicación, lo que generó el intercambio de ideas.

“A raíz de la pandemia aumentó la virtualidad, para nosotros los docentes y para el mundo entero, se generó una vida dual, entre el mundo físico y la virtualidad, se desarrollaron otras habilidades propiciando una intercomunicación mundial sin precedentes” mencionó.

Las redes sociales permiten una expansión informativa sin censura y al mismo tiempo la información se filtra para recibirla según los intereses que consideramos “propios”, y que las empresas aprovechan para publicitar sus productos, apegados a nuestro perfil e historial de búsqueda.

A lo que mencionó “en el mundo requeríamos de la prensa para difundir información condicionados a navegar entre posibles amarillismos o notas rojas, limitados por un consejo editorial; hoy somos víctimas de la infoobesidad, de los modelos de marketing en donde hemos dejado de ser clientes para convertirnos en producto, no pagamos por usar una red social y no podemos reclamar.

Las redes sociales son un producto del neoliberalismo cuyo interés se centra en vender y propiciar el consumo, apoyado en la mayor o menor conectividad que en México, es de tres horas y media.

Los docentes podemos enriquecer las habilidades de los estudiantes, enseñando cómo filtrar la información, alertando del peligro del *ciberbullying* y ciberacoso. Es muy fácil insultar, acosar y ligar de manera virtual, de manera presencial implica un riesgo y un mayor esfuerzo” comentó Luc.

Finalizó recordando que “Cuando vivíamos en tribu, no había tanta individualidad, existía un lazo de confianza y credibilidad social, hoy mentimos maquillando perfiles y fotos, publicitando lo que eleva el ego y propicia envidia en los otros, estamos al pendiente de los *likes* de nuestras publicaciones y nos enfermamos por cosas vanas”.

La reflexión que dejó a los docentes diciendo que “las redes sociales no son malas, no tiene blanco y negro son un abanico de colores que tenemos que aprender a usar para el beneficio de la sociedad y de nosotros, si aprendemos a mirirlas con criterio, también nuestros estudiantes tendrán la audacia y astucia de tener un mejor criterio de lo que se les presenta en las redes, es un arduo trabajo que hacemos con práctica” concluyó.

**|| TRES HORAS Y
MEDIA AL DÍA ES EL
PROMEDIO DE CONECTIVIDAD
EN MÉXICO POR ALGUNA RED
SOCIAL”**



25 años de historias en el SILADIN

Ramón Maubert aprendió que con las hormigas no se juega

- El docente recordó su periodo como una de sus mejores etapas en el Colegio

JESSICA ABIGAIL HERNÁNDEZ RIVERA
abigail.hernandez@cch.unam.mx

Desde hace 25 años los docentes que han estado al frente del SILADIN en CCH Vallejo han aportado a éste un sin número de experiencias, por lo que el profesor Ramón Alonso Maubert Franco (jefe Técnico de SILADIN 2010-2014) nos menciona algunas de ellas.

El SILADIN es un espacio fundamental para el desarrollo de los estudiantes, pero también de los trabajos de investigación, así como la creatividad del profesorado para transferir el conocimiento. Es un espacio en donde todas y todos aprenden, el profesor Maubert Franco nos platicó lo que significa para él un espacio como este:

“Desde que entré como profesor de asignatura siempre me atrajo trabajar en el SILADIN, fue una gran oportunidad colaborar como secretario técnico y de las épocas más bonitas que he tenido en el colegio, representa el lugar donde los alumnos pueden dar rienda suelta a sus proyectos de investigación, a los profesores les gusta mucho trabajar con sus alumnos y verlos crecer académicamente, éste es el lugar” comentó Maubert Franco.

En esta área se realiza trabajo en conjunto con estudiantes y docentes para dar buenos resultados a las dos partes, Maubert Franco habló sobre este trabajo que realizó como en cargo.

Los logros en ese periodo fueron realizados en equipo, muchas veces uno fue el



FOTOGRAFÍA: ARCHIVO FOTOGRÁFICO DEL CCH VALLEJO



II FUE LA **ÉPOCA** MÁS BONITA QUE TUVE EN EL **COLEGIO"**

FOTOGRAFÍA: ARCHIVO FOTOGRÁFICO DEL CCH VALLEJO

mediador, por ejemplo, “tuvimos la intención de trabajar con las tres R: revisar, reciclar reutilizar y la profesora Alba Juliana Mendoza comenzó un proyecto para tratar, lavar y moler PET, para que fuera la materia prima de una inyectora de plásticos, se compraron dos moldes, uno para unir mangueras y el otro para hacer llaveros con la imagen del puma universitario”.

Otro proyecto fue el del doctor Carlos Aranda, quien tomaba el aceite quemado de las cafeterías y mediante tratamientos como la destilación obtenía materia prima para elaborar la tinta con la cual en cuatro colores básicos rellenaba los plumines que se utilizaban en los pizarrones blancos” mencionó.

Durante su jefatura se llevaron varios retos que se superaron, y esto le llena de orgullo.

“Me tocó el inicio de los Laboratorios de Ciencias, la primera remodelación al Acuario, así como la primera Olimpiada del Conocimiento Universitario donde se lograron varias medallas, comenzar algo siempre es importante y se siente mucho orgullo.

De estos sucesos uno de los grandes retos fue el arranque de los Laboratorios de Ciencias por su conectividad, el control de materiales costosos, entrega del equipo de laboratorio, en fin, entre todos los involucrados hubo la necesidad de trabajar en cada parte para echar a andar esos laboratorios.

También existieron muchas anécdotas una que se me quedó muy grabada es a la que llamo las hormigas asesinas. Una profesora estaba muy molesta porque había cinco o seis hormigueros y se le hizo fácil atacarlos, ellas llegaron antes que nosotros aquí y la forma en que respondieron fue que llegamos a contabilizar 35 hormigueros con hasta ocho reinas cada uno, un fin de semana atacaron el acuario, entró una horda y arrasaron con una iguana, tortugas y otros especímenes, aprendimos a no meternos con las hormigas” comentó el profesor con nostalgia y alegría.

II **EL PLANTEL**
DESTACÓ POR
OBTENER VARIOS PREMIOS LA
PRIMERA OLIMPIADA DEL
CONOCIMIENTO"



FOTOGRAFÍA: ARCHIVO FOTOGRÁFICO DEL CCH VALLEJO

Lista para su uso

El Aula del Futuro de Vallejo

- El espacio está listo para que la comunidad del plantel desarrolle nuevas estrategias de aprendizaje

JESSICA ABIGAIL HERNÁNDEZ RIVERA
abigail.hernandez@cch.unam.mx

El proyecto El Aula del Futuro está por arrancar, siendo Vallejo el primer plantel del Colegio en incluirse en este proyecto internacional que busca brindar un espacio de exploración e innovación docente.

El proceso ha tenido diversos frentes, por una parte, la creación de un espacio especialmente diseñado y equipado para que la comunidad del plantel desarrolle estrategias de aprendizaje colaborativas con apoyo de recursos tecnológicos, y por otro la capacitación del personal docente para su uso.

Se ha cumplido con la fase de formación del personal docente en el modelo tecno-pedagógico que

II CCH VALLEJO,
EL **PRIMER PLANTEL**
EN **INCLUIRSE**
EN ESTE **PROYECTO**
INTERNACIONAL"



"44 ACADEMICOS CONCLUYERON CON ÉXITO EL DIPLOMADO INTERNACIONAL DE INNOVACIÓN" EN LA DOCENCIA UNIVERSITARIA

propone el proyecto, 44 académicos concluyeron con éxito y acreditaron el diplomado. De estos 29 corresponden al Área de Ciencias Experimentales, 9 al Área de Matemáticas; 7 del Área de Historia y 7 del Área de Talleres, quienes realizaron un total de 22 proyectos didácticos.

El espacio físico ya está terminado, la obra tardó aproximadamente tres meses supervisada por diferentes instancias como la Superintendencia de Obras, la Dirección y la Secretaría Técnica del SILADIN por mencionar sólo algunas, fue un trabajo arduo, coordinado y bien ejecutado.

Cumple con todos los requerimientos especificados para el proyecto, contará con cuatro mesas móviles, dos mesas fijas de trabajo con todas las instalaciones de laboratorio (aire comprimido, electricidad, gas y vacío), el pizarrón será 360°, es decir, abarcará todos los muros del laboratorio, para ser utilizado por varios equipos de forma simultánea.

El ICAT a través del proyecto PAPIME con el cual integraron a Vallejo en el Aula del

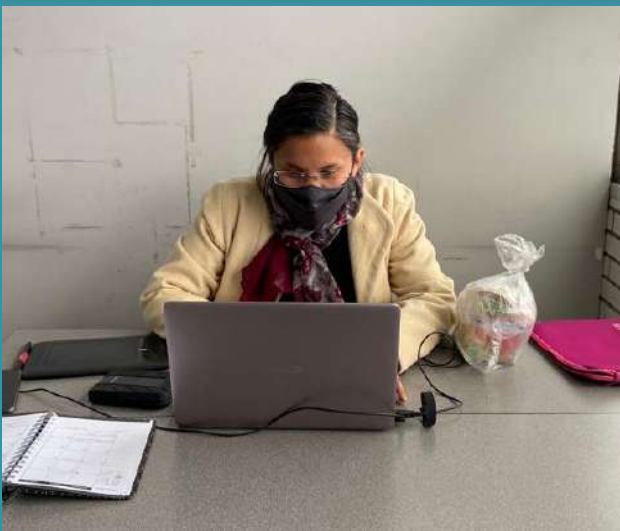
Futuro, aportarán equipo de cómputo (cañones y laptops), también se contará con un nodo específico para la señal de internet en el Aula, que podrá albergar hasta 30 alumnos trabajando.

El siguiente paso como lo indica el profesor Roberto Escobar Saucedo, secretario técnico del SILADIN es definir cuál será el equipo y el material adecuado para que puedan trabajar los profesores, que depende necesariamente de las estrategias que crearon, también se elaborará un reglamento "vamos a tener tecnología integrada al laboratorio y tendremos que ampliar esa normatividad para que los alumnos la conozcan y los profesores la vigilen".

El acondicionamiento del equipo se organizará de forma colegiada entre Técnicos Académicos, los laboratorios LACE y CREA además de la Secretaría Técnica del SILADIN, todos ellos serán los encargados de poner en funcionamiento este espacio para nuestra comunidad.



Aulas llenas de vida



Herramienta educativa
que desarrolla vocaciones

Preservación en el Acuario

- Además de un espacio de exhibición, es una incubadora de proyectos científicos

JESSICA ABIGAIL HERNÁNDEZ RIVERA
abigail.hernandez@cch.unam.mx

Con más de 20 años de historia en nuestro plantel, el Acuario es un espacio de descubrimiento tanto para alumnos, como para profesores, el cual contiene diferentes especies acuáticas como Pejelagartos, Ranas albinas, Tortugas, Salamandras y el *Ambystoma mexicanum*, mejor conocido como Ajolote.

El Acuario del Plantel Vallejo está pensado como una herramienta educativa de refuerzo y complemento para los aprendizajes del plan de estudios, “los alumnos adquieren habilidades, en el uso de material, equipo y técnicas biológicas, así como en el manejo de algunas especies amenazadas, indicó Roberto Escobar Saucedo, secretario técnico del SILADIN.

En este sentido esta herramienta tiene la particularidad de “desarrollar una parte que no se logra de manera teórica en clase, la parte afectiva; una vez que conocen estas especies las pueden valorar, así como a su entorno”, explicó el profesor Escobar.



FOTOGRAFÍA: ARCHIVO FOTOGRÁFICO DEL CCH VALLEJO

|| ESTE **PROYECTO**
BUSCA IMPULSAR
EN LOS **ESTUDIANTES** EL **GUSTO**
POR LA **CIENCIA**"



FOTOGRAFÍA: ARCHIVO FOTOGRAFICO DEL CCH VALLEJO

Sin embargo, además de la exhibición de estas especies, el acuario permite a la comunidad integrarse y desarrollar proyectos de investigación “hay una curiosidad natural por saber, y este proyecto busca orientar a los alumnos en el desarrollo de su gusto por la ciencia y, por qué no, que descubran su vocación por alguna carrera de corte científico experimental”.

Los proyectos de investigación que se emprenden, siempre son en compañía de un asesor, tal es el caso de la profesora Mariela Rosales Peña, quien fuera coordinadora del acuario y de diversos proyectos como el Manejo y cuidados en las primeras etapas del ciclo de vida del *Ambystoma mexicanum*, el cual se desarrolla en beneficio de esta especie endémica en peligro de extinción.

Gracias al desarrollo de esta investigación en este proyecto actualmente hay 120 especímenes que incluyen las variedades: Golden, Leucista y Melánico que se encuentran bajo resguardo de este acuario y que, próximamente se pretende realizar intercambios con el criadero de Xochimilco y

otras instituciones, con el objetivo de fomentar la variabilidad genética.

Además de la creación e investigación del Ajolote, también se planea el Modelo de Acuaponía, un modelo de producción sostenible que combina la acuicultura tradicional con la hidroponía en un medioambiente simbiótico, con el que se pretende hacer autodepurable el agua del tortugario.



FOTOGRAFÍA: ARCHIVO FOTOGRAFICO DEL CCH VALLEJO



FOTOGRAFÍA: ARCHIVO FOTOGRÁFICO DEL CCH VALLEJO

La Bidi en Vallejo

Recursos TIC en apoyo de la comunidad del Plantel

- Personal del plantel ofrecerá la asesoría para la consulta

JORGE SAUL BERNAL AREVALO
comunidad.vallejo@cch.unam.mx

“**E**l Plantel Vallejo se presenta como pionero en tener un recurso diseñado exprofeso para el uso de la Biblioteca Digital (Bidi)”, mencionó en entrevista para Gaceta Comunidad Martín Vera Cabañas, jefe de la Biblioteca del plantel.

El también maestro en Bibliotecología y Estudios de la información, destacó que dicho espacio se encuentra en una sala de la biblioteca y está equipado con 10

computadoras y, además, cuenta con el apoyo de la maestra Elsa Imelda Tapia Peralta, quien puede resolver dudas de ingreso y navegación en el sistema en un horario de 8 a 14 horas. Comentó a su vez que si se requiere el uso del local en horas posteriores basta solo con solicitar el espacio.

Vera Cabañas definió a la Biblioteca Digital como un recurso que se apoya en las Tecnologías de la Información y Comunicación,

por lo que es de vanguardia y pretende ofrecer información bibliográfica, referencial, de revistas, videos tutoriales y otros en un formato digital teniendo la virtud de ampliar y democratizar el servicio, agilizándolo ya que solo se requiere tener un registro previo en la Bidi como académico o alumno activo de la UNAM y un celular, tableta o computadora.

II EN LA **BIDI** PODRÁS
CONSULTAR UN ACERVO
 DE **450 MIL LIBROS,**
21 MIL REVISTAS,
400 MIL TESIS Y
218 BASES DE DATOS"

¿Cómo acceder a la Bidi?

Mencionó que el registro se realiza en la página del Bidi, www.bidi.unam.mx ingresando como académico con el número de trabajador y en caso de ser alumno con el número de cuenta, inmediatamente la Dirección General de Bibliotecas te genera una clave de acceso remoto con la cual podrás navegar y hacer uso de este recurso tecnológico.

La Bidi cuenta con un acervo de 450 000 libros, 21 000 revistas, 400 000 tesis y 218 bases de datos; dicho material está dividido en áreas de conocimiento como Ciencias físico-matemáticas e ingenierías, Ciencias biológicas químicas y de la salud, Ciencias sociales, Humanidades y artes; contamos también con una base de datos donde se encuentran videos tutoriales de diversas áreas como Medicina, mapas interactivos para estudiar Geografía, por citar algunos ejemplos y finalmente un espacio de novedades.

La Biblioteca Digital tuvo sus inicios desde 1979 pero en el 2001 se estableció definitivamente, es lógico que para llegar a este



MARTÍN VERA CABAÑAS, ELSA IMELDA TAPIA PERALTA
 FOTOGRAFÍA: ARCHIVO FOTOGRAFICO DEL CCH VALLEJO

momento, ha pasado por un proceso como todo cambio sociocultural; es grato para mí como servidor público vivir este momento en donde los bibliotecarios o trabajadores de la información nos enfrentamos cada día a retos, en el manejo y organización de la misma para lograr satisfacer las necesidades del usuario; nuestros jóvenes del sistema educativo CCH son muy hábiles para rastrear información, pero no para filtrarla, y nuestra Universidad les proporciona ese filtro ya que, lo que se consulta en la Bidi es información fidedigna.

Al terminar la entrevista, Martín Vera comentó que, como obligado y gustoso lector, algunos temas desde su perspectiva se disfrutan más de modo físico, teniendo el libro en las manos, oliendo el papel de una poesía o el cuento, mencionó que en otros casos la tecnología se presenta como una amiga y apoyo de la investigación académica ya que se puede internavegar entre citas referenciales de diversas fuentes.

**PARA REGISTRARTE EN LA
 BIDI INGRESA A:
 WWW.BIDI.UNAM.MX**



24 de enero de 2022

Comunidad

Comunidad VALLEJO

IMAGEN: CUARTO PODER

Claves para una docencia con perspectiva de género

La perspectiva de género empieza desde las aulas

- Se necesitan capacitaciones más amplias de género para los docentes

DIANA FERNANDA VELÁZQUEZ ORTIZ
diana.velazquez@cch.unam.mx

Durante la transmisión del programa Punto de partida se contó con la participación de la doctora Paola María de Consuelo Cruz Sánchez con la charla Docencia con perspectiva de género.

La charla por parte de la doctora Cruz Sánchez comenzó definiendo la perspectiva de género como: "el conjunto de herramientas conceptuales que nos ayudan a identificar las asimetrías, desigualdades entre los sexos, misma que nos permite notar la invisibilización, supresión y expulsión de las mujeres y las disidencias sexo genéricas de los diferentes espacios, entre ellos los educativos, académicos y de conocimiento" mencionó.

II LAS **ACCIONES** QUE ESTÁ
TOMANDO LA UNIVERSIDAD CON LA
IMPLEMENTACIÓN DE UNA **PERSPECTIVA**
 DE **GÉNERO** ES UN **PASO IMPORTANTE."**



PAOLA MARIA DEL CONSUELO CRUZ SANCHEZ

FOTOGRAFÍA: ARCHIVO FOTOGRÁFICO DEL CCH VALLEJO

De acuerdo con Cruz, nuestra universidad ha avanzado mucho en este aspecto y lo ha plasmado en un documento llamado, *Lineamientos generales para la igualdad de género en la UNAM*, en donde se define a la perspectiva de género como "la visión científica, analítica y política que elimina desigualdades entre hombres y mujeres."

"Cuando nos sensibilizamos en la perspectiva de género, existe una forma diferente de habitar el plantel, las aulas y los espacios académicos. Por ello, la UNAM busca que la perspectiva se vuelva unas gafas que cada integrante de la comunidad se pueda poner" señaló Cruz Sánchez.

En consecuencia, las acciones a seguir para conseguirlo, según Cruz Sánchez, son "en primer lugar diseñar y promocionar políticas y acciones de transversalización en lo académico y laboral, así como generar proyectos y propuestas de sensibilización, formación y capacitación.

También es importante detectar y solucionar las problemáticas, así como combatir la violencia de género, desarrollando e impulsando una cultura con perspectiva de género.

En el caso de la docencia se debe reflexionar sobre el modo de proceder en el aula, podemos tener excelentes docentes, pero ello no garantiza que incluyan la perspectiva de género en nuestra práctica.

Para ello algunas acciones a seguir son análisis del currículum, el análisis del uso del lenguaje a utilizar y reflexionar sobre la elección de las fuentes y materiales que se utilizan en la enseñanza.

La incorporación de esta perspectiva no sólo corresponde a una política de nuestra universidad, sino del deseo de cada profesor por conformar una educación no estereotipada.

A pesar de que nuestro colegio es mixto, eso no significa que sea incluyente, por ello es importante enfocar nuestra labor docente hacia una perspectiva de género comenzando desde el aula" finalizó la ponente.

II **FALTAN** TODAVÍA **VARIAS**
ACCIONES POR REALIZAR PERO ES
IMPORTANTE QUE LOS
JÓVENES CONOZCAN LOS
LINEAMIENTOS."

De verdad ¿estamos en el siglo XXI?

ADRIANA CORRALES SALINAS
Integrante de la ClinIG Plantel Vallejo
cinig.vallejo@cch.unam.mx

Cada día que camino por las calles de mi querido México, observo un ir y venir de tantas mujeres, corriendo para ir a dejar a sus hijos a la escuela para después ellas ir a trabajar, hacer las compras, preparar la comida, atender su casa, la tarea de los hijos y si es el caso ver a la pareja.

Al final del día solo ellas saben el trabajo, el cansancio emocional que se tiene, pero nunca dicen "NO PUEDO". No sabemos lo que cada persona trae cargando día con día, sólo comenzamos a criticar y juzgar. "Lo bueno que ya estamos en el siglo XXI en donde los pensamientos y formas de convivencia han cambiado, pero nuestros muros de ignorancia a la verdadera inclusión de género siguen igual". mencionó el secretario general de las Naciones Unidas (ONU Mark Garten 2020, la inequidad de género en el siglo XXI es una estupidez.)

El siglo XXI fue declarado por la ONU como el siglo de la mujer, pero las mujeres aún enfrentan un entorno de desigualdad en materia de trabajo, salud, empleo, hogar y derechos, por mencionar sólo algunos aspectos.



António Guterres, ex primer ministro de Portugal en un discurso emitido en la universidad New School en Nueva York, mencionó que se “sigue observando una enorme injusticia alrededor del mundo, un abuso que pide nuestra atención: la desigualdad de género y la discriminación contra las mujeres y las niñas”, y no contamos a las mujeres que pertenecen a una minoría étnica, a las que viven con una capacidad diferente, se enfrentan a muros aún más grandes y fuertes.

Seguimos normalizando la desigualdad y la discriminación en todas partes. En esta pandemia incrementaron los casos de violencia hacia las mujeres y niñas, cuantas veces vimos en los noticieros o en las redes sociales como maestras, alumnas sufrieron algún tipo de violencia en CASA y ¿qué se hizo? ¿qué paso con el político que agredió en videoconferencia a su esposa dando clases? ¿hubo justicia? ¿En realidad es este el siglo de la mujer, o es solo una simulación de querer cambiar la igualdad y la equidad de género?

Tenemos que seguir la lucha para erradicar la desigualdad de género. Es cierto que ya podemos votar, tenemos acceso a la educación, a puestos de trabajo, a planificar si queremos ser madres o no, a ser activas económicamente, a usar nuestra voz para reclamar injusticias, a pelear por nosotras mismas, pero aún y con todo el camino avanzado, hay mucho qué hacer. No es cuestión de mujeres, sino también de hombres. “Vamos por nuestro siglo XXI, el siglo de la mujer”.



Vacuna y tratamiento contra la COVID-19

- Actualmente, alrededor del mundo hay más de 70 medicamentos y 150 candidatos de vacunas que están siendo investigados y probados contra el SARS-CoV-2

DANIELA CHIRINO / NAYELI MANUEL
<https://covid19comision.unam.mx/>

El doctor Jorge Baruch Díaz Ramírez, titular de la Clínica de Atención Preventiva del Viajero (CAPV) y vocero de la Comisión de Expertos de la UNAM ante la emergencia del COVID-19, habló sobre las diferencias que existen entre las vacunas y los tratamientos aplicados con medicamentos existentes.

Díaz Ramírez destacó que más de 70 medicamentos son investigados y probados en humanos para conocer si son seguros y efectivos contra la COVID-19 y sus complicaciones: dificultad para respirar y afectaciones en órganos vitales.

Asimismo, mencionó que alrededor del mundo hay más de 150 candidatos de vacunas que están





FOTOGRAFÍA: FREEPIC.COM

siendo probados en diferentes fases y que pueden ser producidos de manera global.

El especialista explicó que las vacunas y los tratamientos tienen diferentes enfoques. Las primeras están dirigidas a la prevención de la enfermedad y son totalmente seguras, por lo que, no provocan efectos adversos o si los provocan son mínimos o raros y se limitan a las siguientes 24 horas. Dichos efectos pueden presentarse después de la vacunación manifestados como dolor en el lugar de aplicación o fiebre.

“Se vacuna a las personas para que desarrollen inmunidad que los proteja contra la adquisición o la infección de SARS-CoV-2”.

En el caso de los medicamentos, están dirigidos a disminuir las complicaciones o a eliminar el virus una vez que se adquiere. En ese sentido, Díaz Ramírez señaló que la producción de algunas vacunas, no todas, requiere menos tiempo que la de los medicamentos.

Se estima que una vacuna específica para SARS-CoV-2 se puede elaborar en un promedio mínimo de 18 meses, a diferencia de un medicamento nuevo que puede desarrollarse de tres a cuatro años.

“La diferencia en tiempos es significativa, pero no está nada establecido hasta el momento, recordemos que los medicamentos que están siendo evaluados son medicamentos que ya existen y que han probado su efectividad para reducir la mortalidad y las complicaciones de este virus.

■ ■ MÁS DE 70 MEDICAMENTOS

SON INVESTIGADOS Y

PROBADOS EN HUMANOS

PARA CONOCER SI SON SEGUROS

Y EFECTIVOS CONTRA LA

COVID-19”

Muy diferente es el hecho de desarrollar una nueva sustancia o encontrarla en la naturaleza y sintetizarla para combatir específicamente al SARS-CoV-2”, observó.

El también académico de la Facultad de Medicina (FM) de la Máxima Casa de Estudios, enfatizó que un medicamento derivado de un tratamiento no es cien por ciento seguro debido a que puede provocar efectos adversos o daño a órganos blancos, por lo que es importante evaluar el riesgo-beneficio y considerar quién es candidato y quién no. Agregó que no todos los tratamientos que se han desarrollado son óptimos porque afectan la función del hígado o de los riñones.



**El Consejo Editorial de Mediaciones. Revista de
Comunicación del Colegio de Ciencias y Humanidades**

CONVOCA

A la comunidad docente del Colegio de Ciencias y Humanidades y a los interesados en el campo de conocimiento de la comunicación y su enseñanza en la Educación Media Superior y Superior, a colaborar en el número seis de Mediaciones. Revista de Comunicación del Colegio de Ciencias y Humanidades con la publicación de un artículo académico, ensayo, reseña o reporte de investigación acerca del tema:

COMUNICACIÓN Y GÉNERO

Las colaboraciones deberán ser inéditas.

Los escritos deberán tener una extensión mínima de cinco cuartillas y máxima de ocho en el caso de artículos, ensayos y reportes de investigación.

Deben estar escritos en Arial de 12 puntos a 1.5 de interlineado.

Las referencias deberán integrarse en el cuerpo del documento con base en el sistema APA.

La lista de fuentes deberá indicarse al final del artículo con base en el sistema APA.

Se debe agregar un archivo Word con los siguientes datos: síntesis curricular de 3 a 4 líneas, correo electrónico y entidad académica de adscripción.

Se les notificará por correo electrónico el resultado de la evaluación de su escrito.

La recepción de las colaboraciones no implica su aceptación para ser publicadas

Los textos recibidos serán evaluados por pares.

La fecha límite para recibir los textos será el próximo viernes 29 de julio de 2022 en nuestra página
<https://mediacionescch.com/>

