



Comunidad Vallejo
 ÓRGANO INFORMATIVO DEL PLANTEL VALLEJO

Primer día de clases del semestre 2019

Comunidad | 9

El Dr. Benjamín Barajas y los directores del Colegio recorrieron las instalaciones del plantel Vallejo

Cuerpo Directivo | 4-5

Premiación de la 3a. Escuela de Verano de Programación Ciencia y Tecnología | 6-7



EL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES, 5 SEDES DE UN SOLO CORAZÓN

El pasado 2 de agosto, el director general del CCH, Dr. Benjamín Barajas Sánchez, en compañía de los directores de los cinco planteles, así como de las secretarías general y de comunicación de la Dirección General del CCH, recorrieron las instalaciones del plantel Vallejo. Nuestro director, José Cupertino Rubio Rubio, fue el encargado de mostrar las más importantes mejoras, adecuaciones, reparaciones y obras de mantenimiento que se llevaron a cabo en el periodo intersemestral.

En un ambiente entusiasta, cordial y de compañerismo, los directivos recorrieron las instalaciones mientras comentaban lo visto. Este suceso es de vital relevancia para nuestro Colegio de Ciencias y Humanidades, ya que muestra la unión, la coordinación, la excelente comunicación y el trabajo colaborativo que se lleva a cabo desde la dirección general en coordinación con los responsables de los planteles.

Permite, además, unificar formas de trabajo sin que se pierdan las peculiaridades en cada sede, aceptar propuestas y ver avances en la institución para que todos “jalemos parejo” en bien de nuestra comunidad estudiantil; además, este suceso reafirma que el CCH solo es uno, pero consta de cinco planteles.

Durante el recorrido, el maestro Cupertino Rubio tuvo la fortuna de destacar dos trabajos particulares que solo se han dado en el plantel Vallejo y de los que estamos muy orgullosos: las adecuaciones al área de Educación Física fueron realizadas con las aportaciones voluntarias de la comunidad estudiantil y la destinada al Programa Institucional de Tutoría que es la primera en realizarse en todos los planteles del Colegio, en donde se habilitó con cubículos para llevar a cabo una atención personalizada para los alumnos y los padres de familia, además de contar con un espacio para reuniones y juntas de trabajo.

Cabe mencionar que los directores visitaron cada uno de los planteles, por lo que la actividad realizada es un ejemplo muy claro de que si todos, como parte de la comunidad, nos unimos y realizamos un trabajo colaborativo y cordial, podemos lograr avances significativos que lleven a la mejora de la institución y permitan ubicar a nuestro bachillerato como de los mejores del país.^c

Primer día de clases del semestre 2019-1

JESSICA ABIGAIL HERNÁNDEZ RIVERA

47 años han pasado desde que el Colegio de Ciencias y Humanidades, plantel Vallejo, abrió sus puertas a los alumnos por primera vez en abril de 1971. El día de hoy, 6 de agosto de 2018, lo hace de nuevo para recibir más de 11500 estudiantes. El movimiento al interior del plantel comienza antes del amanecer. Poco antes de las 6:30 inicia el acceso a las instalaciones; van llegando alumnos que ya saben el camino y lo recorren solos, otros que han quedado con compañeros y, algunos más, sobre todo los de nuevo ingreso, que vienen acompañados de sus padres, se despiden de ellos escuchando sus consejos, bendiciones y buenos deseos, se escucha a una madre diciéndole a su hija “que la fuerza te acompañe”. En la entrada principal, además de los trabajadores de vigilancia que usualmente custodian la entrada, este primer día personal administrativo y el director del plantel son los rostros que dan la bienvenida a la comunidad cecehachera.

Al interior de Vallejo el resto del personal apoya esta labor, personal de bienes y suministros se encuentra justo a un costado de la señalización que muestra la distribución del plantel, atienden a los chicos de nuevo ingreso que parecen un poco nerviosos porque no están seguros hacia dónde caminar para llegar a su salón, amablemente son orientados por los trabajadores, pero no son los únicos, otros alumnos incluso se ofrecen a acompañarlos: “a mí también me toca en el T, yo lo llevo” comenta una chica de tercer semestre; el ambiente es de camaradería. La escena se repite en el cambio de turno, aunque con más luz.

Para ambos turnos es igual: los profesores al llegar al salón saben que cada grupo es distinto, que habrá que presentarse, explicar los objetivos de la materia que imparten, el modo de evaluar y de trabajar en el aula, saben que con cada clase van a conocerlos y podrán buscar la manera de que aprovechen su potencial.

Al inicio de clases la mayoría ha recorrido un poco la escuela y entrado a su salón, todo está en orden pues el personal de intendencia y mantenimiento ha realizado diligentemente su labor. Ya en el aula

algunos reconocieron a compañeros de semestres anteriores, están más relajados y listos para trabajar con sus nuevos profesores. Los recién llegados se miran unos a otros hasta que una risa nerviosa rompe el hielo, comienzan a hablar: “me habían dicho que el ambiente estaba pesado, pero nadie me ha asaltado”, ríe después de decirlo, otra compañera contesta: “mi hermano mayor pasó a quinto semestre y dice que está padre ser de Vallejo”. Pero no todos están en sus aulas, aparecen varios alumnos que con mucho esfuerzo superan obstáculos para llegar, valoran tener su lugar en la universidad, como ejemplo dos chicas que en muletas, una con la ayuda de su padre y otra con la de algunos compañeros, hacen lo necesario para no perderse el primer día de clases.

Otros casos aparecen: los que tienen alguna irregularidad con su inscripción, quienes buscan cambiar de grupo o de turno, tienen dudas sobre algún trámite, etcétera. Todos son atendidos por el personal del departamento correspondiente, cada oficina trabaja al cien por ciento para dar el mejor servicio: Administración Escolar, biblioteca, Asuntos Estudiantiles, cafetería; en fin, todo el personal administrativo, de base, académico y autoridades del plantel saben que la prioridad es lograr que los alumnos inicien el ciclo “con el pie derecho”.^c



Directorio



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Dr. Enrique Luis Graue Wiechers
Rector

Dr. Leonardo Lomelí Vanegas
Secretario General



COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES

Dr. Benjamín Barajas Sánchez
Director General

Dra. María Leticia de Anda Munguía
Secretaria General



COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES PLANTEL VALLEJO

Mtro. José Cupertino Rubio Rubio
Director

Ing. Raymundo Jiménez Galán
Secretario General

Lic. Rubén Juventino León Gómez
Secretario Administrativo

Mtro. Heladio Bautista Cruz
Secretario Académico

Mtro. Francisco Marcelino Castañeda
Secretario Docente

Mtra. Verónica Guillermina
González Ledesma

Secretaria de Asuntos Estudiantiles
Lic. Rocío Sánchez Sánchez
**Secretaria de Servicios de Apoyo
al Aprendizaje**

Mtro. Saúl Esparza Vázquez
Secretario Técnico del SILADIN

Comunidad Vallejo

Mtra. Elena Edith Hernández González
Jefa de Información

Mtro. David González García
Lic. Misael Jonathan Pérez Olvera
Lic. Jessica Abigail Hernández Rivera
Lic. Jorge Saúl Bernal Arévalo
Reporteros

Lic. Lilita Vargas Espinosa
Diseño y maquetación

Miguel Ángel Rico Sánchez
Jefe del Departamento de Impresiones

Benjamín Barajas Sánchez y los directores del Colegio recorrieron las instalaciones del plantel Vallejo

JUAN CARLOS ÁNGELES TELLO

Por la tarde del pasado jueves 2 de agosto, el doctor Benjamín Barajas Sánchez, director general del Colegio de Ciencias y Humanidades, visitó el plantel Vallejo para recorrer cada uno de sus espacios, conocer las mejoras, remodelaciones, el mantenimiento en sus instalaciones y convivir con el cuerpo directivo, encabezado por el maestro José Cupertino Rubio Rubio, titular de esta dependencia. Durante el recorrido también asistieron los directores de los otros cuatro planteles del CCH: María Guadalupe Márquez Cárdenas, de Azcapotzalco; Keshava Rolando Quintanar Cano, de Naucalpan; Víctor Efraín Peralta Terrazas, de Oriente y Luis Aguilar Almazán, de Sur. Estuvieron presentes, además, María Leticia de Anda Munguía y Maricela González Delgado, secretarías



General y de Comunicación Institucional de la Dirección General, respectivamente.

El trayecto comenzó en la zona de cafeterías, en la que se instaló una estructura que servirá como techo para que se puedan realizar eventos culturales y deportivos al aire libre. De inmediato, se dirigieron al SILADIN para conocer su Acuario, el Mariposario, el Museo Vivo Nochtli y sus murales: por la atractiva vegetación del lugar, aprovecharon para tomarse la fotografía grupal.

Después de cruzar el Jardín de Epicuro, la biblioteca y el Administración Escolar, arribaron a la zona deportiva para observar las remodelaciones realizadas en el Departamento de Educación Física. En ese sitio se amplió la duela para usos múltiples de 95 a 155 metros cuadrados, se colocaron aparatos nuevos de gimnasio y se mejoraron las oficinas. El maestro Cupertino Rubio indicó que todas estas mejoras, que serán para el bien de la comunidad del plantel, se llevaron a cabo gracias a las aportaciones voluntarias de padres de familia y alumnos.

En el Departamento de Psicopedagogía, su titular, Marisela Calzada Romo, explicó la función de cada espacio remodelado: los cubículos de orientación individual, en los que se le proporciona terapia psicológica a la población del plantel, la instalación de

equipos de cómputo para que el alumnado revise la guía de carreras, entre otros.

Para concluir el recorrido, el doctor Barajas Sánchez arribó a lo que serán las oficinas del Programa Institucional de Tutoría. En el sitio felicitó al maestro Cupertino Rubio y a todos los integrantes de su cuerpo directivo por mantener el plantel en buenas condiciones y por mejorar día a día. “Aunque tuviera mucha voluntad, si no tiene un equipo de trabajo, eso no es posible. Somos un solo CCH y trabajamos de manera colegiada en talleres y en seminarios”. Asimismo, explicó que ese mismo día visitarían los cinco planteles ya que para conocerlos realmente solo “por los pies y, al final, se tiene un cansancio gozoso”.

Por su parte, Leticia de Anda y los directores de los planteles dieron un discurso homogéneo, en el que destacó el trabajo en equipo por el beneficio de los alumnos; la admiración por las mejoras en las instalaciones en el plantel Vallejo; el modelo educativo que se renueva con cada generación que ya forma parte de la UNAM, que es lo más importante.

Al finalizar, El Goya universitario, entonado por el cuerpo directivo, retumbó en las instalaciones del plantel.



Premiación de la 3ª Escuela de Verano de Programación

El pasado 28 de julio se llevó a cabo la premiación de los ganadores de la 3ª Escuela de Verano de Programación, la cual se llevó a cabo del 23 al 28 de julio, organizada por la Escuela Nacional de Estudios Superiores Unidad Morelia (ENES Morelia). Comunicados por medio de videoenlace con las sedes de Morelia, la CUAED y los cinco planteles del Colegio de Ciencias y Humanidades, además del Bachillerato a Distancia. El evento inició con la presentación, en cada uno de las sedes, de los proyectos realizados por los alumnos.

En el plantel Vallejo se presentaron nueve proyectos realizados por los 27 alumnos participantes en la Escuela de Verano, en su mayoría creación de juegos y gráficos interactivos, además de reproductores de música. Posteriormente, los profesores encargados de dar el apoyo en Vallejo durante el curso: Karla Marcela Santos Ojeda, Ignacio Padilla Monroy, Miguel Jonathan Arguinzoniz Álvarez y Jesús Castañeda Espinosa, deliberaron para determinar a los ganadores; los aspectos a considerar fueron: la originalidad y creatividad del proyecto, la resolución multimedia al utilizar no solo gráficos, también video, la complejidad y eficiencia del código, así como la interactividad con el usuario.

El equipo ganador del primer lugar fueron Los hackers, conformado por los alumnos: Alicia Guadalupe Hernández Mendoza, Sofía Cortés Serratos y Diego Alexis García Cano; con Juego Puma crearon un juego en donde se fortalece el esfuerzo y la constancia para ser buenos alumnos y lograr su meta educativa que es graduarse; además de que plantea disminuir la deserción escolar y la reprobación. Los ganadores del segundo lugar fueron: X-Men, equipo integrado por Luis Daniel Rodríguez Santiago, Axel Fernando Rábago Díaz y



Pedro Alexis Reyes Cervantes, con la realización de un menú de juegos. El tercer lugar correspondió al equipo Meca Vallejo: Paola Reyes Montes, María Teresa Jiménez Soledad y Luis Ernesto Vázquez Guzmán, quienes crearon una rockola.

Cabe mencionar que para la realización de esta 3ª Escuela de Verano de Programación, la Escuela Nacional de Estudios Superiores Unidad Morelia (ENES Morelia), invitó a los estudiantes de nivel medio y medio superior a inscribirse a ella, la cual consistió en una semana intensiva de conferencias, cursos y talleres, con la finalidad de brindar a los participantes un acercamiento a las técnicas de programación básicas y básicas intermedias, además de promover la Licenciatura en Tecnología para la Información en Ciencias (LTICs), de la unidad Morelia, perteneciente a la UNAM.

En el caso del plantel Vallejo, la solicitud de inscripciones fue bastante alta, ya que se presentaron más de 120 solicitudes de inscripción (siendo el plantel con mayor demanda, además de tener el mayor número de alumnos inscritos: 27 en total), por lo que los alumnos que quedaron en la escuela de verano tuvieron que resolver un breve examen de 10 preguntas de lógica, además de considerar a los promedios más altos.

En el evento, el director del plantel Vallejo, José Cupertino Rubio Rubio, felicitó a todos los participantes ya que consideró que este acercamiento a la programación es muy importante para que “se vayan empapando de este lenguaje de programación y vean las diferentes aplicaciones que pueden tener”, destacó que la ENES de Morelia pretende motivar a los alumnos que estén interesados en la Licenciatura en Tecnología para la

LTICs, la cual es una licenciatura de nueva creación. Consideró que es muy importante que conozcan estas nuevas carreras porque muchas veces los alumnos se van por las carreras clásicas: medicina, derecho, arquitectura, “son alrededor de 10 carreras que están saturadas, pero se tienen en la UNAM cerca de 120 carreras. Hay que ver otras alternativas porque también las fuentes de trabajo son más amplias ya que están diseñadas para cubrir las necesidades que tiene el país, una de ellas es la de programadores para áreas muy concretas de la ciencia”, acotó Rubio Rubio.

Una vez que en cada sede se tuvo a los ganadores, se procedió al videoenlace. En la sede de Morelia estuvieron presentes la directora de la ENES Morelia, Diana Tamara Martínez Ruiz, el coordinador de la Licenciatura de Tecnologías para la información en Ciencias y responsable de la Escuela de Verano, César Andrés Torres Miranda, los profesores de la carrera, quienes impartieron la Escuela de Verano, alumnos participantes y padres de familia; en la sede de la CUAED, Francisco Cervantes Pérez, además del director general del CCH, Benjamín Barajas Sánchez, mientras que en cada plantel estuvieron los alumnos participantes y los profesores asesores, además de los directores de cada plantel.

Previo a la clausura, el Dr. Benjamín Barajas, agradeció a todos los participantes de los 5 planteles por su entusiasmo, además de felicitar a los 5 directores por el compromiso que asumieron. Agradeció al Dr. Francisco Cervantes y a la Dra. Tamara Martínez por el apoyo que le otorgan al CCH. Finalmente, en el plantel Vallejo los ganadores recibieron sus premios y el evento concluyó con la siempre emotiva Goya universitaria.^c



JAVA

PHP

C++

JS

¿Conoces la biblioteca de Vallejo?

JESSICA ABIGAIL HERNÁNDEZ RIVERA

Seguramente todos los miembros de la comunidad del CCH Vallejo hemos pisado las instalaciones de la biblioteca, pero tal vez no todos conozcan los servicios que esta nos ofrece. Su misión es ofrecer recursos documentales y servicios de información para apoyar la docencia, la investigación y la difusión de la cultura. Cuenta con un acervo que ronda los 200,000 ejemplares y resalta el hecho de que cada cuatro meses, aproximadamente, se hacen adquisiciones acordes a los planes y programas de estudio. Además, brinda espacio a distintas actividades de difusión cultural como exposiciones fotográficas o de pintura, presentación de distintas personalidades, ceremonias de premiación entre otras. El horario de atención es de 8 de la mañana a 8 de la noche, hay alrededor de 16 trabajadores en cada turno que con la mejor disposición pueden apoyar y orientar a quien lo solicite sobre la localización, consulta o préstamos del material.

Otros servicios que ofrece son:

Sala de estudio. La biblioteca cuenta con tres salas de estudio, la primera frente al módulo 1 donde se encuentran los libros con la clasificación de la letra A hasta la G; la segunda entre los módulos 2 que contiene la clasificación de la H a la P y el 3 con los materiales clasificados de la Q a la Z; la tercera sala que se encuentra en el área de Consulta y Hemeroteca. Cada módulo muestra las pastas de los libros de un color distinto para una mejor identificación.

Es conveniente saber que al devolver el material utilizado, el usuario debe colocarlo en la misma ubicación de donde lo tomó, eso permite que el material se encuentre accesible inmediatamente después para otro usuario.

Sala de consulta y hemeroteca. Si necesitas trabajar de manera breve con algún material bibliográfico, en la sala de consulta puedes encontrar: enciclopedias, diccionarios, manuales, atlas y guías entre otros. La hemeroteca se conforma de publicaciones periódicas de carácter científico o de divulgación, periódicos y gacetas. El material de estas secciones no puede solicitarse en préstamo a domicilio; sin embargo, puede fotocoparse.

Préstamo a domicilio. Para obtener este servicio es necesario estar inscrito, presentar una credencial vigente, puede ser la del plantel o la de la UNAM, y no tener adeudo de otros materiales. Se pueden pedir hasta 2 libros por un periodo de una semana y se puede extender mediante un resello, de no hacerlo se hará acreedor a una sanción con la que no podrá pedir préstamos por la misma cantidad de días a las que retrasó la entrega.

Fotocopiado. La zona donde puedes solicitar este servicio es a la izquierda de la entrada de la biblioteca, debido a que es un servicio concesionado, puedes solicitar copia de material bibliográfico u otros documentos al pagar la cuota correspondiente.

Comprobantes de no adeudo. Puedes solicitarlo en el mostrador de préstamos. Si el alumno pierde un libro, el comprobante se le extenderá hasta que lo reponga y pague el gasto de encuadernación.

Préstamo interbibliotecario. Con este servicio puedes solicitar material que se encuentre en bibliotecas que establezcan convenios de esta naturaleza con la UNAM. Para solicitarlo es necesario conocer los datos de la obra, el nombre del encargado y de la biblioteca en la que se encuentra el libro.

Catálogo en línea. Junto a la sala de consulta, se encuentran las computadoras para acceder a la clasificación de los materiales de la biblioteca que permiten ubicarlos en los estantes de los distintos módulos.

Para consultarlo desde otra ubicación se puede acceder al portal www.bibliotecas.unam.mx



Primer día de clases

Vallejo en imágenes

El papel del Departamento de Difusión Cultural en el CCH

JORGE SAÚL BERNAL ARÉVALO

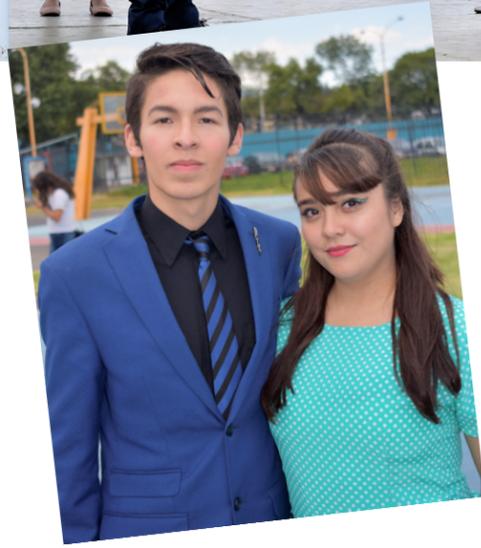
Como parte de las actividades de *La Jornada de Bienvenida para la Generación 2019*, alumnos integrantes de los diferentes talleres que ofrece el Departamento de Difusión Cultural del plantel Vallejo, adaptaron un escenario al aire libre para compartir su arte, montando varios números en los cuales cantaron, bailaron y proporcionaron una visión integral de la cultura y de la formación que se adquiere en el Colegio. Una muestra de los participantes fue *Liberict*, que es una agrupación de teatro musical.

En entrevista para *Comunidad Vallejo*, Leonardo García Gutiérrez, alumno egresado del plantel, comentó que participar en los talleres del Departamento de Difusión Cultural “me ayudó a ser más organizado con mi tiempo al saber que tenía un compromiso con la agrupación y, de modo paralelo, saber que debía cumplir con mis actividades académicas”. Aseguró que esta experiencia lo ayudó para elegir la Licenciatura en Arte Dramático, en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM.

Por otra parte, aseveró: “El que nosotros tengamos un espacio para hacer lo que nos gusta, sin duda es una oportunidad de crecimiento, porque puedes ser más expresivo; el arte siempre te va a abrir más puertas, te va a dar recursos para que salgas adelante en el aspecto personal porque te desarrolla como ser humano, te enseña a compartir y el compartir te hace mejor persona”. Leonardo presentó junto con sus compañeros la obra teatral *El rey león*, con la cual ganaron un concurso Intra-CCH que les dio el derecho de exhibirla en el Museo del Chopo.

Por otro lado, la alumna Itzel Ramírez Romero, comentó en entrevista: “Queremos tomar las cosas en serio y no por estar en esta agrupación se piense que somos irresponsables; al contrario, hacer lo que nos gusta nos proporciona ánimos, para hacer lo que debemos; el arte es como un alimento. Yo no me imaginaba estar en un escenario, pero es bueno que se den los espacios y que se crea en nosotros; estoy orgullosa de mí y de todos mis compañeros”.

El Departamento de Difusión Cultural, a cargo del profesor Euclides Barrera Valencia, en conjunto con la profesora Diana Salas Estrada, brinda a los jóvenes cecehacheros con inquietudes artísticas un sitio de expresión, aprendizaje y motivación. Los talleres de Danza, Teatro, Técnica Vocal y Piano, son solo algunos que están disponibles en este espacio, ubicado en la Planta Baja del Edificio P.c



5º ALUMNO SEMESTRE

¡IMPORTANTE!

No te pierdas la oportunidad de estudiar inglés en 5º y 6º semestre

Inscripciones en el edificio “P” planta baja, en la Coordinación de Inglés

6 al 17 de Agosto

- Prepárate para tu carrera universitaria
- Obtendrás una constancia del curso

REQUISITOS:

- Ganas de aprender
- Nivel intermedio de inglés
- No adeudo de materias
- Presentar un examen de conocimientos de inglés
- Adquirir el libro

Horario del curso: Dos opciones
Lunes y miércoles de 13:00 a 15:00 horas
Martes y jueves de 13:00 a 15:00 horas



25
años



ENALLT

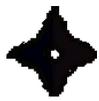
Escuela Nacional de Lenguas,
Linguística y traducción



**Público en
general**

IDIOMAS

***12 años
en adelante**



ALEMÁN



FRANCÉS**



INGLÉS**

Comprensión de Lectura



5390 8333

5384 0416

Calle Allende #9 Primer Piso
Tlalnepantla Centro



5116 4378

5787 3940

Galeana #4 San Cristóbal
Ecatepec **